

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkatNya yang melimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **Hikaya Hili Lölömatua: Perspektif Kritik Sastra Feminis**, dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan ujian Sidang Meja Hijau Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini memiliki kekurangan baik dari segi isi kalimat maupun tata bahasanya. Oleh karena itu, dengan tangan terbuka penulis menerima segala bentuk kritik dan saran yang membangun dari pembaca guna memperbaiki skripsi ini. Pembuatan skripsi ini tidak lepas dari semua pihak yang berkontribusi dengan tulus dan ikhlas. Oleh karena itu, teriring doa dan ucapan terima kasih banyak penulis kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum, Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Masitowarni, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Syamsul Arif, M.Pd, selaku ketua jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Ibu Trisnawati Hutagalung, S.Pd., M.Pd, Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
7. Dr. Muhammad Oky Fardian Gafary, S.Sos., M.Hum, Ketua Program Studi Sastra Indonesia.
8. Dr. Wisman Hadi, M.Hum, Dosen Pembimbing Skripsi.
9. Dr. Malan Lubis, M.Hum, Dosen Penguji
10. Dr. Muhammad Joharis, M.Pd, Dosen Penguji.
11. Hera Chairunisa, S.Sos., M.Si, Dosen Pembimbing Akademik.
12. Bapak/Ibu dosen Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
13. Bapak Invokavitman Halawa, S.Pd, Bapak/Ibu aparat desa Hilifaondrato dan bapak Kepala Desa Puncak Lolomatua serta Bapak Ama Oti Ndruru, selaku informan penulis, serta abangda Fiderman Gori, teman baikku Velix Deogratias Laia dan Berkat Iman Gulo yang telah membantu penulis mendapatkan data penelitian. Kakanda Eliyati, Kakanda Anne, Kakanda Nitha, Kakanda Zulia, Abangda Ikhsan Ritonga dan Abangda Tomy

Lumbangaol (Alumni SASINDO UNIMED), yang membantu penulis dari awal menyusun skripsi.

14. Ayahanda Sokhinafao Giawa (Alm) dan Ibunda Melina Laia, Abang Kakak Penulis (Fabianus Giawa, A.md.Fis, Magdalena Yerlina Giawa, Delviana Sarumaha, A.md.,Keb, Yunus Waoma, S.Kom, Munika Murlia Giawa, S.Kom, dan adik penulis Philipus Noperman Giawa serta keponakan penulis Kaylin Fadelia Giawa, Paulina Gracia Deby Giawa, Anggraini Defa Giawa) atas motivasi, doa, serta dukungan dan material yang senantiasa diberikan kepada penulis.
15. Anak-anak KMK yang saya cintai (Bg Tian, Bg Anju, Bg Frans, Dell, Ardi Siahaan, Bg Goodwin, Kak Agatha, Farida, Roinna, Selvia, Walmar, Angelius, Fetty, Johannes casu, Ardi Manik, Ario, Bangun, Kak Rani). Saudara angkat KMK (Bg John, Benedikta, adikku Anggiat Simbolon dan Kak Mega Sinaga, Kak Olivia) serta Adik-adik KORSAS (Eko, Fitrah, Dimas, Richand, Zul), serta seluruh anggota KMK Unimed.
16. Teman-teman seperjuangan skripsian, KMK Stambuk 2017, anak-anak cewek labil (Maria, Luxy, Gelora, Sisil, Vero), Aprintos's Family (Ayah Jo, Mom Hani, Adek Angelin), Seper3S (Boy, Vivi), Bude Ana, Bude Ibeh, Pika, Acik, Dayat, Roby, Mita, Dinda, Eka, Erta. Helma. Paulina, Rachel, Valdo, Rutven, Hosea, Yuni, Rani, Akbar, dan juga saudaraku Irwan).

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih atas semua dukungan dan bantuan dari berbagai pihak demi penyempurnaan skripsi ini.

Medan, 1 Mei 2021



Angela Yurmani Giawa
NIM 217221002