ABSTRAK

ESTER YUNIAR SIMBOLON, NIM. 2163351002. "Penerapan Ornamen pada Desain *Tote Bag* Karya Siswa Kelas VII SMPN 28 Medan Ditinjau Berdasarkan Prinsip – Prinsip Desain". Skripsi. Jurusan Seni Rupa S-1, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan 2021.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan dan potensi pengembangan siswa kelas VII SMPN 28 Medan dalam menerapkan ornamen pada desain *tote bag* ditinjau berdasarkan prinsip – prinsip desain. Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif. Metode yang digunakan adalah metode penelitian deskriptif kualitatif. Populasi penelitian ini berjumlah 240 karya ornamen pada desain *tote bag*. Sampel yang digunakan terdiri dari 30 karya dengan menggunakan teknik *Cluster Random Sampling* yaitu sampel yang diambil berdasarkan kelompok (kelas) secara acak. Aspek prinsip-prinsip desain yang diteliti dalam penelitian ini yaitu kesatuan, keseimbangan, irama dan penekanan. Hasil penelitian menunjukan bahwa secara keseluruhan karya penerapan ornamen pada desain *tote bag* karya siswa kelas VII SMPN 28 Medan memperoleh kategori baik. Kategori baik tersebut dapat dilihat dari hasil karya siswa menggunakan prinsip – prinsip desain dalam menerapkan ornamen pada desain *tote bag* dan penilaian oleh ketiga validator. Penggunaan prinsip-prinsip desain dalam potensi pengembangan karya secara keseluruhan dapat ditingkatkan lagi agar mendapatkan hasil yang lebih baik.

Kata kunci : ornamen, desain *tote bag*, prinsip desain.