

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan kasihnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Bentuk Dan Fungsi Musik Dalam Kesenian Ronggeng Melayu Di Taman Budaya Sumatera Utara”**.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari tidak terlepas dari berbagai kesulitan–kesulitan dalam penyelesaiannya. Namun berkat dan bantuan Tuhan Yang Maha Esa dan bantuan dari semua pihak serta dengan usaha yang maksimal sesuai kemampuan penulis, akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Atas bantuan tersebut, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes sebagai Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum sebagai Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum selaku Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed selaku Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
5. Dr. Marice, M.Hum selaku Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Uyuni Widiastuti, S.Pd., M.Pd sebagai Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
7. Danny Ivanno Ritonga, S.Pd., M.Pd. sebagai dosen pembimbing akademik dan dosen penguji saya yang telah banyak memberikan bimbingan dan saran-saran selama perkuliahan dan saran-saran untuk skripsi ini.
8. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si sebagai ketua Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus sebagai dosen

pembimbing skripsi I saya yang telah banyak memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis sejak awal penulisan skripsi sampai selesainya skripsi ini.

9. Mukhlis Hasbullah, S.Pd., M.Sn sebagai pembimbing skripsi II saya yang telah banyak memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis.
10. Dr. Pulumun P.Ginting S.Sn, M.Sn, sebagai dosen penguji saya yang telah banyak memberikan saran-saran baik untuk skripsi ini
11. Rendina Pradipta, S.pd., Staff Administrasi Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan telah membantu dan meberikan kemudahan kepada penulis yang berkaitan dengan urusan administrasi
12. Teristimewa kepada kedua orang tua saya yang saya kasihi, Ayahanda Marjumin dan Ibunda Paini yang telah mencururkan keringat dan segala usaha untuk memberikan penulis banyak dukungan, cinta, materi, motivasi, serta doa yang tiada hentinya serta selalu mengajarkan penulis bersyukur atas apa yang kita miliki dan selalu semangat untuk mengerjakan skripsi ini. Terima kasih untuk segala pengorbananmu.
13. Untuk saudara kandung saya abang Hery Setiawan, Tommy Permana, Haris Wijaya S.T yang selalu memberikan semangat dan doa
14. Untuk suami saya Ichwal Rahmaddiansyah yang selalu memberikan motivasi, kasih sayang, dan mendoakan penulis dalam penyelesaian skripsi ini

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang turut serta mendukung dan membantu penyelesaian skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Penulis berharap kiranya skripsi yang sederhana ini berguna dan bermanfaat bagi penulis maupun pembaca dalam usaha peningkatan mutu pendidikan di masa yang akan datang.

Medan, Mei 2021

Penulis

Ika Risnawati
2151142017