

DAFTAR PUSTAKA

- Banoe,Pono.2003.*Kamus Musik*. Yogyakarta : Penerbit Kanisus
- Dedi Bensamas Lumban Gaol,20018.*Analisis teknik bernyanyi Diana Damrau Pada Opera The Magic Flute Aria Queen Of The Night” Karya Wolfgang Amadeus Mozart*,Medan.SKRIPSI UNIMED.
- Farid Sumiati Pakpahan, 2013,skripsi2013.*Penerapan Teknik Vokal Dengan Menggunakan Metode Demonstrasi Dan Latihan (Drill)Pada Paduan Suara Simfoni HMJ STAKPN Tarutung*. SKRISPI UNIMED.
- Jamalus, 1981. *PengajaranMusikMelaluiPengalamanMusik*. Jakarta :Depdikbud. *Jurus Menyanyi Mudah Adjie Esa Poetra.Maestro Vokal Jakarta :2006*
- McGrane, B., 1996: *Beyond anthropology. Society and the other*, New York
- Mohammad Nazir, 2005. *MetodePenelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- My, Rudy. *PanduanOlahVokal*. Jakarta: Buku Kita, 2008.
- MY, Rudy. *Panduan Olah Vokal*. Yogyakarta: MedPress, 2008.
- Moleong, Lexy J. 2010. *MetodePenelitian*. Bandung: RemajaRosdakarya.
- Moleong, Lexy J, “*MetodologiPenelitianKualitatif*”. Bandung:RemajaRosdakarya, 2016
- Nasriani Siregar, 2011, skripsi:— *Makna Dan Nilai Lagu Yang Terkandung Dalam Syair Lagu Haholongi Ma Sidoli Karya Dompok Sinaga Serta Proses Penciptannya*.SKRIPSI UNIMED.
- Nugraha Setia Wibawa, 2016.*Perbandingan Penggunaan Metode Kodaly Dengan Metode Imitasi Terhadap Prestasi Belajar Pembelajaran Ansambel*

Musik Sekolah Pada Kelas Viii Di Smp N 1 Sewon Bantul Yogyakarta, SKRIPSI
ISI

Pramayuda. Yudha. 2010. *Buku Pintar Olah Vokal*. Yogyakarta: Buku Biru

Rizkha Rachmaini, 2016, — *Analisis Komposisi Musik Pada Musikalisasi Pusi Grup 7 Keliling*. SKRIPSI UNIMED.

Simanungkalit, N. 2008. *Teknik Vokal Paduan Suara*. Jakarta : Gramedia Pustaka
Utama

Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Bandung: Penerbit
Alfabeta.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*.
Bandung : Alfabeta, CV

Winarno Surakhmad. 1986. *Pengantar Interaksi Belajar Mengajar*. Bandung:
Tarsito <https://doi.org/10.22146/ijeis.4223>

https://www.researchgate.net/publication/334510830_MUSIK_VOKEAL_ETNIK_MINAHASA_BUDAYA_TRADISI_DAN_POPULER_ARAT/link/5d302df3458515c11c394f06/download

<https://www.gurupendidikan.co.id/>

https://www.academia.edu/37819533/CARA_BERNYANYI_POP

<http://staffnew.uny.ac.id/upload/131644683/pendidikan/Sejarah+Musik+2.pdf>

<https://www.google.com/search?q=pengertian+vokal+pop&oq=pengertian+vokal+pop&aqs=chrome..69i57j33i160.12864j0j9&sourceid=chrome &ie=UTF-8>