

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Skripsi Ini berjudul “ Implementasi Model Pembelajaran Mandiri Pada Permainan Pianika Kelas XI Di SMA Santo Antonius Bangun Mulia Medan”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Penyusunan Skripsi ini tidak terlepas dari dukungan doa, arahan, motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM,M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo. M.Hum., Wakil Dekan I
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III
6. Dr. Uyuni Widiastuti, S.Pd., M.Pd., Ketua Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan Sekaligus Dosen Penguji.
7. Iskandar Muda, M.Sn., Sekretaris Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Dr. Panji Suroso, M.Si., Ketua Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
9. Lamhot Basani Sihombing, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing Skripsi
10. Dra. Theodora Sinaga, M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik Sekaligus Penguji.
11. Wiflihani,M.Pd., Dosen Peguji Skripsi.
12. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Sedratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
13. Rendina Pradipta, S.Pd., Staf Administrasi Jurusan Sendratasik.
14. Kepala Sekolah dan Guru bidang studi Seni Budaya serta Staf Tata Usaha SMA Santo Antonius Bangun Mulia Medan.

15. Teristimewa Kedua Orang tua penulis Edison Hutajulu dan Ibu Maria Nababan serta saudara penulis Goklas Hutajulu, Joshua Hutajulu, dan Daniel Hutajulu yang selalu mendoakan, memberi nasehat, semangat, motivasi, dan kasih sayang yang tulus selama penyusunan Skripsi ini berlangsung.
16. Kepada Opung Penulis Jansen Hutajulu yang telah menjadi motivasi untuk saya menjadi seorang Guru.
17. Kepada Leonardo Sihotang, Rio Tamba, Jimmy Hutabarat, Wahyu Manalu, Roswita Pakpahan, Monica Uly, Yunita Harahap, Chandra Napitupulu, Weldy Siahaan, Kardo Sitanggang, dan Teman-teman Pendidikan Musik 2016 yang turut menyemangati, membimbing dan memberikan masukan-masukan, motivasi yang berarti untuk saya dalam pengerjaan skripsi ini.
18. Semua pihak yang membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu baik bantuan material maupun spiritual.

Semoga Bantuan, dukungan, dan kemudahan-kemudahan yang diberikan menjadi amalan dan mendapatkan balasan dari Tuhan Yang Maha Kuasa. Akhir kata, penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk menambah khasanah pengetahuan.

Medan, Januari 2021

Penulis,

Christine Natalia Hutajulu
NIM 2163342007

