

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan petunjuk, rahmat dan kasih-Nya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik.

Tesis ini berjudul “ Pengembangan Bahan Bacaan Cerita Rakyat dari Sumatera Utara Berbasis Nilai untuk Gerakan Literasi SD Free Methodist 2 Medan”. Tesis ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Program Universitas Negeri Medan. Penulis menyadari bahwa penyelesaian tesis ini, banyak mendapat bantuan, bimbingan, dukungan, serta saran dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan rasa hormat dan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Syamsul Gultom, S.K.M, M. Kes., Rektor Universitas Negeri Medan beserta para Wakil Rektor dan seluruh civitas akademika Universitas Negeri Medan,
2. Bapak Prof. Dr. Bornok Sinaga, M. Pd., Direktur Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan beserta para Asisten Direktur dan seluruh staf civitas akademika di Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan,
3. Bapak Dr. Wisman Hadi, M. Hum, Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus sebagai Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, masukan, dan ilmu sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik.

4. Ibu Dr. Elly Prihasti Wuriyani, S.S., M.Pd., Sekretaris Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia sekaligus sebagai Dosen Penguji II yang telah memberikan arahan, masukan, ilmu, saran dan kritik demi perbaikan tesis ini ke arah yang lebih baik.
5. Bapak Mara Untung Ritonga, M.Hum.,Ph.D., sebagai Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, masukan, dan ilmu sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik.
6. Bapak Dr. M. Oky Fardian Gafari, M. Hum, dan Ibu Dr. Marice, M. Hum., sebagai Dosen Penguji I dan III yang telah memberikan arahan, ilmu, saran dan kritik demi perbaikan tesis ini ke arah yang lebih baik.
7. Bapak Dr. Mallan Lubis, M. Hum., sebagai validator ahli materi yang telah mengoreksi dan menilai bahan bacaan cerita rakyat untuk mendukung gerakan literasi.
8. Ibu Dr. Surya Masniari Hutagalung, M. Pd., sebagai validator ahli desain grafis yang telah mengoreksi dan menilai bahan bacaan cerita rakyat untuk mendukung gerakan literasi.
9. Seluruh Dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia beserta pegawai Program Pascasarjana Unimed yang telah banyak membantu penulis.
10. Ibu Piade De Jure, S. Pd., selaku kepala sekolah SD Free Methodist 2 Medan.
11. Ibu Samsidar, S.Pd., dan Ibu Iva Kartika Sipayung, S.Pd sebagai guru kelas IV SD Free Methodist 2 Medan beserta staf tata usaha yang memudahkan penulis dalam proses penelitian.

12. Teristimewa kepada kedua orang tua yang penulis cintai yaitu ayahanda Parulian Tumotap Hutasoit dan Lisbeth Simanjuntak, S.Pd., yang telah merawat, membesarkan, mendidik, memberikan kasih sayang, mendoakan serta memberi dukungan yang tiada putus kepada penulis untuk menyelesaikan pendidikan dengan penuh kesabaran.
13. Kepada kakak Betharia Sartika Hutasoit, S.Pd., adik Lastri Marito Hutasoit, S.Pd., Fhantito Cortis Hutasoit, S.Pd., Martha Angelica Hutasoit, dan Rio Pratama Hutasoit serta seluruh keluarga yang ikut mendukung dan mendoakan penulis untuk menyelesaikan pendidikan.
14. Litno Wardi Marbun., suami yang selalu memberikan semangat dan dukungan yang tiada putus baik moral dan material kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan jenjang magister selesai dengan tepat waktu.
15. Rekan-rekan seperjuangan dalam menuntut ilmu yaitu Eva Susanti Ginting, S.Pd., Ruth Maria Hutabarat, S.Pd., Efrayandi Purba, S.Pd., Daratul Marpaung, S.Pd., S., dan seluruh keluarga besar kelas Eksekutif C 2019 dan seluruh angkatan VII Pascasarjana Universitas Negeri Medan yang telah mendukung dan membantu penulis.

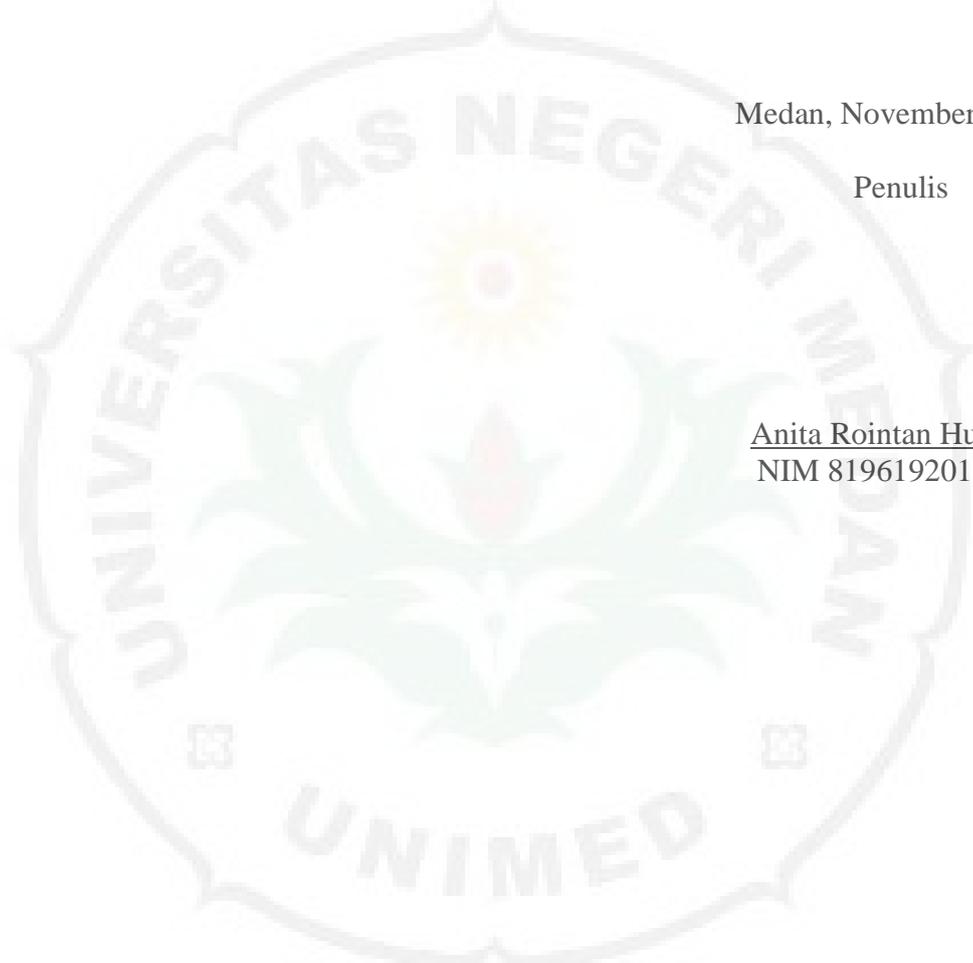
Terima kasih atas semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu per satu dan seluruh perhatian, bantuan, pemikiran, dan segala kebaikan yang pernah diberikan kepada penulis menjadi amal kebaikan dan mendapat kemuliaan di sisi Tuhan Yang Maha Esa.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan. Karena itu, penulis mengharapkan kritikan dan saran yang membangun ilmu pengetahuan khususnya di bidang bahasa dan sastra Indonesia.

Medan, November 2021

Penulis

Anita Rointan Hutasoit
NIM 8196192012



THE
Character Building
UNIVERSITY