

## DAFTAR PUSTAKA

- Bharataputra, James. Tth. *Something Beautiful From God* (Sesuatu yang Indah dari Allah) Buku Panduan Graha Maria Annai Velangkanni. Medan: Tanjung Selamat
- Budiman, Kris. (2011). *Semiotika Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Cassier, Ernest. 1987. *Manusia dan Kebudayaan, Sebuah Esesi Tentang Manusia*. Gramedia, Jakarta
- Danesi, Marcel. 2012. *Pesan Tanda dan Makna*. Yogyakarta: Salasutra
- Dilistone, F.W. 2002. *The Power Of Symbol*. Yogyakarta: Kanisius
- Ensiklopedi Nasional Indonesia*. (1989). Jilid 7. Jakarta. PT. Cipta Adi Pustaka.
- Hadiwardoyo, Purwa. 2017. *Pandangan Katolik Tentang Maria*. Yogyakarta: Kanisius
- Iskandar. 2009. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Kartono, Gamal. (2014). *Poster*. Medan: Unimed Press.
- Margono, Try Edi dan Aziz, Abdul. 2010. *Mari Belajar Seni Rupa*. Jakarta: Pusat Perbukuan Kementrian Pendidikan Nasional.
- Miles. B. Mathew dan Suberban. A. Michael, 1992. *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta. UI-PRESS
- Modul Seni Budaya, 2007. *Seni Rupa Modern*, Samarinda
- Myers, Bernard S. 1962. *Understanding The Art*. Amerika Serikat: printed In the united states of America.
- O.D.P.Sihombing, 1962. *Sejarah dan Kebudayaan India*, Sumur Bandung.
- Retnowati, Tri hartiti, dkk 2010. "*Pembelajaran Seni Rupa*" Yogyakarta: Badan Penerbit Universitas Negeri Yogyakarta.
- Saragi, Daulat. 2013. *Estetika*. Medan. Unimed Press
- Salam, Sofyan, dan Tangsi. 2007. "*Sejarah Seni Rupa Timur*".
- Sembiring, Dermawan. 2014. *Wawasan Seni*. Diktat: Universitas Negeri Medan.

- Sembiring, Dermawan, dkk. 2007. "*Buku Ajar Wawasan Seni*". Medan: Universitas Negeri Medan
- Sembiring, Dermawan dan Saragi, Daulat 2012. *Estetika*. Unimed Press.
- Sudjiman, Panuti dan van Zoest, Aart. 1992. *Serba serbi Semiotika*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D)*. Jakarta: Balai Pustaka
- Sugito, Anam Ibrahim, dan Syahrudin Harahap. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan Seni Rupa*. Medan: UNIMED PRESS.
- Susanto, Mikke. 2011. *Diksi Rupa*. Yogyakarta: Dicti Art Lab.
- Susanto, Mikke. 2012. *DIKSIRUPA Kumpulan Istilah dan Gerakan Seni Rupa*. Bali: Dicti Art Lab. Yogyakarta & Jagad Art
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung. Alfabeta
- Situmorang, Oloan, 2008. "*Sejarah Seni Rupa Indonesia*". Medan: Universitas Negeri Medan.
- Sobur, Alex. 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. REMAJA ROSDAKARYA.
- Soedarso SP, 1990. *Sejarah Perkembangan Seni Rupa Modern*. Yogyakarta: Saku Dayar
- Van Zoest, Aart.1979, *Semiotik : Over tekens, hoe ze werken en wat We Er Mee Doen*. Baarn: Basisboeken (Terj. Kristiana Wardana)

**Skripsi dan Jurnal:**

Saragi, Daulat. 2006. *Nilai Keindahan Suatu Karya Seni*. Jurnal Seni Rupa FBS

UNIMED vol.3.

Sihombing, Marolop.2014. *Tinjauan Seni Patung Bercorak Seni Rupa India Pada Gereja Annai Velangkanni Di Kota Medan*. Universitas Negeri Medan. Program Studi Pendidikan Seni Ru

Triana, Hilda. 2017. *Analisis Patung Dewa Marugan Di Desa Padang Cermin Kecamatan Selesai Kabupaten Langkat Di Tinjau Dari Bentuk Dan Gaya Menurut Kitab Silpasastra*. Universitas Negeri Medan. Program Studi Pendidikan Seni Rupa

Widi Rendi. 2017. *Analisis Visual Patung Roro Kuning di tempat Wisata air terjun Roro Kuning Kabupaten Nganjuk*. Pendidikan Seni Rupa

Joseph, Ferdinand.2020.*Ornamentasi Pada Graha Maria Annai Velangkanni Medan Berdasarkan Kajian Semiotika*. Universitas Katolik Parahyangan Program Studi Arsitektur.

Tamara, Junisti. 2020. *Kajian Semiotika Roland Barthes Pada Poster UNICEF*. Universitas Negeri Medan. Program Studi Pendidikan Seni Rupa

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY

**Sumber Internet:**

<http://naraicaem.blogspot.com/2015/11/pengertian-aksesoris.html?m=1> pada tanggal 20 oktober 2020 pukul 20:35

<http://omkthink.blogspot.com/2014/06/rosario-dan-fungsinya.html>

<https://id.strephonsays.com/difference-between-church-and-chapel>

<https://id.quora.com/Apa-perbedaan-antara-Basilica-Katedral-Biara-dan-Kapel>

<https://www.kompasiana.com/bambangherut0m0b711/5cbf1c9095760e237253fd97/gereja-arti-dan-tujuan-menurut-alkitab>

