

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	5
C. Pembatasan Masalah .....	6
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan Penelitian .....	6
F. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
A. Kerangka Teori .....	8
1. Pengertian Menggambar.....	8
2. Pengertian Perspektif.....	9
a. Prinsip Dasar Perspektif .....	13
b. Sudut Pandang Perspektif Satu Titik Hilang .....	14
c. Langkah- langkah Menggambar Perspektif .....	18
d. Hasil Menggambar Perspektif .....	22
3. Pengertian Media .....	23
a. Media Gambar Sebagai Contoh .....	25
b. Kajian Tahapan Media benang .....	27
B. Penelitian Yang Relevan .....	29
C. Kerangka Berfikir .....	32
D. Hipotesis .....	33
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>34</b>

A.	Lokasi dan Waktu Penelitian .....	34
1.	Lokasi Penelitian .....	34
2.	Waktu Penelitian .....	35
B.	Populasi dan Sampel .....	35
1.	Populasi .....	35
2.	Sampel .....	36
C.	Metode Penelitian .....	36
D.	Desain Penelitian .....	37
E.	Instrumen Penelitian .....	38
F.	Teknik Pengumpulan Data .....	38
1.	Tes .....	38
a.	Menggambar Perspektif dengan Media Gambar .....	38
b.	Menggambar Perspektif dengan Media Benang .....	41
2.	Dokumentasi .....	45
3.	Observasi .....	45
G.	Teknik Analisis Data.....	46
H.	Uji Persyarahan Analisis .....	46
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>51</b>	
A.	Hasil Penelitian .....	51
B.	Pembahasan .....	56
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>60</b>	
A.	Simpulan.....	60
B.	Saran.....	60
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>62</b>	
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>64</b>	