

DAFTAR PUSTAKA

- Adiatmono, Fendi. 2018. *Ornamen*. Yogyakarta: Deepublish.
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. RinekaCipta.
- Azmi. 2012. *Rumah Panggung Melayu Deli*. Medan: UNIMED PRESS.
- Erdansyah, Fuad. 2013. *Gerga Rumah Adat Batak Karo*. Medan: UNIMED PRESS.
- Gustami, Sp. 1980. *Nukilan Seni Ornamen Indonesia*. Yogyakarta: STSRI.
- Meyer, Franz. 1892. *Handbook Of Ornament*. New York: Dover Publication, Inc.
- Nanda, Risyah. 2013. *Seni Rupa Terapan Nusantara*. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Nazir, Moh. 2003. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Sirait, Baginda. 1980. *Pengumpulan dan Dokumentasi Ornamen Tradisional di Sumatera Utara*. IKIP MEDAN.
- Sitepu, A.G. 1995. *Ragam Hias (Ornamen) Tradisional Karo Seri-A*. Medan: Ulih Saber Medan.
- SP. Gustami. 1980. *Nukilan Seni Ornamen Indonesia*. Yogyakarta: Sekolah Tinggi Seni Rupa Indonesia ASRI.
- Spuybroek, Lars. 2010. *The Matter Of Ornament*. Georgia Institute of Technology.
- Sugiono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, NS. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT.RemajaRosdakarya.
- Sunaryo, Aryo. 2009. *Ornamen Nusantara*. Semarang: Dahara Prize.
- Susanto, Mikke. 2006. *Diksi Rupa*. Yogyakarta: KANISIUS.
- Wahid, Julaihi & Bhakti Aalamsyah. 2013. *Arsitektur dan Sosial Budaya Sumatera Utara*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Daftar Jurnal

Erdansyah, Fuad. 2011. *Simbol Dan Pemaknaan Gerga Pada Rumah Adat Batak Karo Di Sumatera Utara*. Vol. 7 No.1.

Safii. 2017. *Pengembangan Bahan Ajar Ornamen Berbasis Candi di Jawa Tengah: Studi Identifikasi Candi Gedongsanga*. Jurnal Imajinasi. Vol. 11 No. 2.

Saragi, Daulat. 2018. *Pengembangan Tekstil Berbasis Motif dan Nilai Filosofis Ornamen Tradisional Sumatra Utara*. Vol.28 No.2.

Tri Atmojo, Wahyu dan Misgiya. 2018. *Eksplorasi Dan Implementasi Ornamen Sumatera Utara Dalam Karya Batik*. Vol.1 No.1.

