

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA BERPIKIR, DAN	
HIPOTESIS PENELITIAN	10
A. Kerangka Teoretis.....	10
1. Kedudukan Pembelajaran Menulis Puisi dengan Menggunakan Teknik Pembelajaran Akrostik Berdasarkan Kurikulum 2013	
1) Kompetensi Inti	10
2) Kompetensi Dasar.....	11
2. Teknik Pembelajaran.....	11
1) Pengertian Teknik Pembelajaran	11

2) Macam-macam Teknik Pembelajaran	12
3. Teknik Pembelajaran Akrostik	13
1) Pengertian Teknik Akrostik	13
2) Kelebihan dan Kelemahan Teknik Pembelajaran Akrostik ..	14
3) Langkah-langkah Teknik Pembelajaran Akrostik	16
4) Manfaat Teknik Pembelajaran Akrostik	17
4. Hakikat Kemampuan Menulis Puisi	18
1) Pengertian Kemampuan	18
2) Pengeertian Menulis	18
3) Pengertian Puisi	19
5. Unsur-unsur Pembangun Puisi	20
1) Unsur Fisik	20
2) Unsur Batin	24
6. Tujuan dan Manfaat Menulis Puisi	25
7. Hal-hal yang Perlu Diperhatikan dalam Menulis Puisi	26
8. Langkah-langkah Menulis Puisi	28
B. Kerangka Berpikir	31
C. Hipotesis Penelitian	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	35
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	35
1. Lokasi Penelitian	35
2. Waktu Penelitian.....	35
B. Populasi dan Sampel Penelitian	35
1. Populasi	35

2. Sampel.....	37
C. Defenisi Operasional Variabel Penelitian	38
D. Metode Penelitian	39
E. Desain Penelitian	40
F. Instrumen Penelitian	41
G. Jalannya Eksperimen	46
H. Teknik Analisis Data Penelitian	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	55
A. Hasil Penelitian.....	55
1. Kemampuan Siswa dalam Menulis Puisi	55
a. Hasil Kemampuan Siswa dalam Menulis Puisi Sebelum Menggunakan Teknik Pembelajaran Akrostik	55
b. Hasil Kemampuan Siswa dalam Menulis Puisi Sesudah Menggunakan Teknik Pembelajaran Akrostik	59
c. Pengaruh Teknik Pembelajaran Akrostik Terhadap Kemampuan Siswa dalam Menulis Puisi	63
2. Uji Persyaratan Analisis	64
a. Uji Normalitas Kemampuan Menulis Puisi Sebelum Menggunakan Teknik Pembelajaran Akrostik (<i>Pre Test</i>).....	64
b. Uji Normalitas Kemampuan Menulis Puisi Sesudah Menggunakan Teknik Pembelajaran Akrostik (<i>Post Test</i>).....	66
c. Uji Homogenitas	68
3. Uji Hipotesis.....	69

B. Pembahasan Hasil Penelitian	71
1. Kemampuan Menulis Puisi Sebelum Menggunakan Teknik Pembelajaran Akrostik Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Gebang Tahun Pembelajaran 2019/2020	71
a. Ketetapan Pemakaian Diksi.....	72
b. Ketetapan Pemakaian Imaji	72
c. Ketetapan Pemakaian Kata Konkret	73
d. Ketetapan Pemakaian Majas.....	73
e. Ketetapan Pemakaian Rima/Irama.....	74
2. Kemampuan Menulis Puisi Sesudah Menggunakan Teknik Pembelajaran Akrostik Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Gebang Tahun Pembelajaran 2019/2020	74
a. Ketetapan Pemakaian Diksi.....	75
b. Ketetapan Pemakaian Imaji	75
c. Ketetapan Pemakaian Kata Konkret	76
d. Ketetapan Pemakaian Majas.....	76
e. Ketetapan Pemakaian Rima/Irama.....	77
3. Pengaruh Teknik Pembelajaran Akrostik Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Gebang Tahun Pembelajaran 2019/2020	77
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	81
A. Simpulan.....	81
B. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	83