

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. 2003. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi Revisi*. Yogyakarta : Bumi Aksara.
- Cahyorini dan Rusfian, 2011. *Pengemasan Produk*. Jakarta : Bumi Aksara
- Ceriaty 2017 Skripsi universitas Negeri Medan “pengemasan pembelajaran Tari Gubang Melalui Media Audio Visual Pada Siswa Kelas XI Sekolah Menengah Kejuruan ( SMK ) Negeri 5 Tanjung Balai”
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Umum
- Depdiknas. 2006. *Bunga Rampai Keberhasilan Guru Dalam Pembelajaran SMA SMK DAN SLB*. Jakarta. Depdiknas
- KBBI, edisi ke tiga. 2007. Jakarta: Balai pustaka
- Kreano, 7 (2) (2016). *Jurnal Matematika Kreatif-Inovatif*. Conservation University
- Moeleong, L. 2001. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- L. 2004. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Erlangga
- Nazir, 2003. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Bumi Aksara
- Nova Yanti, 2016. *E-Jurnal Universitas Negeri Yogyakarta*. “Pengemasan Tari Gambyong dan Tari Batara”
- Poerwadarminta, W.J.S. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Risnaljani, 2019. Skripsi Universitas Negeri Medan “ Pengemasan Bahan Ajar Tari Melayu Melalui Media Buku Binder Bagi Siswa Kelas VII Sekolah Menengah Pertama
- Rudi Susilana dan Cepi Riyana. 2016. *Media Pembelajaran*. CV Wacana Prima: Bandung
- Salman Yoga S. 2007. *Analisis Komunikasi Islam Dalam Syair Seni Didong Gayo*, Universitas Islam Negeri (UIN) Sumatra Utara
- Salman Yoga S. 2016. *Tari Sining Gayo*. Aceh.
- Sedyawati. Edi dkk. 1968. *Pengetahuan Elementer Tari dan Beberapa Masalah Tari*. Jakarta: Direktorat Kesenian Proyek Pengembangan Kesenian Jakarta Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan.

- Silalahi, Ulber. 2009. *Metodelogi Penelitian Sosial*. Bandung: PT Refika Adiatama.
- Suhadi. 2007. *“Petunjuk Perangkat Pembelajaran”*.Surakarta :Universitas Muhammadiyah.
- Sudjana, Nana dan Ahmad Rivai. 2007.*Teknologi Pengajaran*, Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sugiyono.2010. *Memahami Penelitian Kualitatif cet-6*. Bandung: Alf
- Sugiono. 2011. *Metode penelitian Kualitatif, Kualitatifdan R&D*. Bandung:Alfabeta
- Suciati Simah Bengi, 2017 Skripsi Universitas Negeri Medan “Pengemasan Tari Guel dalam bentuk Kartu Pos sebagai media pembelajaran”
- Wilda Rahayuningtityas, 2013. “ Pengemasan Bahan Ajar Tari Topeng Malang Pada Mata KuliahVokasi Tari Malang”
- Zuhdan, dkk. (2011). *Pengembangan Perangkat Pembelajaran Sains Terpadu Untuk Meningkatkan Kognitif, Keterampilan Proses, Kreativitas serta Menerapkan Konsep Ilmiah Pesertadidik SMP*. Program Pascasarjana UNY.

## DAFTAR ACUAN INTERNET

<http://fbs.uny.ac.id/sites/fbs.uny.ac.id/files/PENYUSUNAN-PERANGKAT%20%20PEMBELAJARAN.pdf>

<https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpnbaseh/sining-tarian-dari-dataran-tinggi-gayo-yang-hampir-punah/>

<https://lintasgayo.co/tag/tari-sining>

<http://haiyulfadhli.blogspot.com/2016/03/pengemasan-berdasarkan-cara-pembuatan.html>

