

DAFTAR PUSTAKA

- Sugyono. 2013,2016. *Metode Penelitian Manajemen*. Bandung: Penerbit Alfabeta
- Hakim, Thursan(a) 2016. *Lagu-Lagu Daerah Dalam Permainan Gitar Pop Klasik..*
Depok: Penerbit PT Kawan Pustaka
- M.Miller, Hugh 2017. *Apresiasi Musik*. Jogjakarta: Thafa Media Jogjakarta
- Rusli, Muhammad 2017. *Multimedia Pembelajaran Yang Inovatif*. Yogyakarta:
Penerbit C.V ANDI OFFSET (Penerbit ANDI)
- Simarmata, Janner 2010. *Rekayasa Perangkat Lunak*. Yogyakarta: Penerbit C.V
ANDI OFFSET (Penerbit ANDI)
- Banoe, Pono 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Penerbit KANISIUS
- Antonius, Andi Jubel 2013, Skripsi “*Keberadaan Software Musik Komputer Dalam Pembelajaran Pembuatan Karya Musik Di Prodi Seni Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan*”. Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan
- Maulana, Agus 2012, Skripsi ”*Peranan Software Musik Fruity Loops Dalam Komposisi Musik Elektronik Di Prodi Seni Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan*”.
- <https://www.image-line.com/flstudio>
- <https://zealmusikblog.wordpress.com/2012/05/01/apa-itu-komputer-musik>
- [http://blog.isi-dps.ac.id/hendra/?p=357\)](http://blog.isi-dps.ac.id/hendra/?p=357)