

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan pada hasil penelitian dan pembahasan, maka penelitian ini mengambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Lima tahapan dalam pembuatan aplikasi android adalah:
  1. Identifikasi Pemograman, sebelum membuat pemograman penulis harus mengidentifikasi pemograman yang digunakan pada saat penelitian sesuai dengan sasaran dan kemampuan sasaran pada penelitian ini. Dimana pemograman dalam penelitian ini berupa aplikasi *android* dan program ini sesuai dengan sasaran untuk siswa kelas VIII Sekolah Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Langkat.
  2. Mengumpulkan bahan pendukung sesuai dengan kebutuhan materi dan sasaran, Bahan pendukung yang dikumpulkan sesuai dengan kebutuhan materi yang berdasarkan pada KD 3.2 Memahami tari tradisional (Sri Langkat) dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan. Setelah bahan pendukung sesuai kebutuhan materi sudah dikumpulkan maka bahan pendukung sesuai dengan sasaran dikumpulkan yang berisi mengenai gambar-gambar, foto, video tari dan animasi sesuai dengan usia serta jenjang pendidikan, yaitu pada kelas VIII Sekolah Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Langkat.

3. Proses pengerjaan di aplikasi *android*, setelah semua bahan pendukung sudah dikumpulkan maka tahapan selanjutnya adalah proses pengerjaan di aplikasi *android*. Proses pengerjaan diawali dengan membuat desain background yang bernuansa etnis Melayu, kedua memasukkan gambar-gambar sesuai dengan materi, dan mendesain background, ketiga memasukkan materi yang disesuaikan dengan KD 3.2 dan melihat pengaturan pada penulisan teks seperti ukuran teks, warna teks yang disesuaikan dengan background dan tipe tulisan pada teks agar lebih menarik dan inovatif.
4. Review program, revisi dan siap digunakan, tahapan ini adalah tahapan terakhir di mana aplikasi yang sudah selesai dibuat harus direview atau ditinjau melalui validasi uji kelayakan materi dan media, hasil dari validasi ini bertujuan untuk mengetahui apa-apa saja kekurangan yang terdapat pada materi yang disampaikan dan tata cara pembuatan media tersebut. Setelah divalidasi oleh ahli materi dan media, aplikasi android ini direvisi kembali agar aplikasi android tersebut menjadi lebih bagus dan siap digunakan oleh siswa di sekolah.
5. Kritik dan saran pada aplikasi *android* ini terkhusus pada materi pembelajaran tari Campak Bunga (Sri Langkat) telah diuji kelayakan oleh ahli materi dengan penilaian 91% (sangat layak) dan ahli materi penilaian 83% (layak) sehingga materi pembelajaran aplikasi *android* ini layak untuk dijadikan media pembelajaran.

## B. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, penulis memberikan saran-saran sebagai berikut:

1. Untuk sekolah MTsN 3 Langkat agar memanfaatkan materi Tari Campak Bunga (Sri Langkat) yang sudah di kemas ini dengan sebaik-baiknya, sehingga tuntutan berbasis *android* zaman sekarang ini bisa terjawab walaupun hanya memakai aplikasi yang mudah digunakan dan media pembelajaran yang kreatif juga inovatif sehingga proses pembelajaran lebih efektif dan efisien..
2. Pengemasan materi Tari Campak Bunga (Sri Langkat) dalam bentuk aplikasi *android* ini boleh dilakukan dengan kompetensi dasar dan materi tari yang lainnya. Sehingga pembelajaran ini dapat bervariasi dengan program aplikasi *android*.