

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA, KAJIAN TEORITIS, KERANGKA BERPIKIR DAN HIPOTESIS .....</b>	<b>9</b>
A. Kajian Teoritis .....	9
1. Teori Belajar .....	9
2. Strategi Pembelajaran.....	10
2.1 Strategi Pembelajaran Ekspositori .....	11
2.2 Strategi Pembelajaran <i>Contextual Teaching &amp; Learning</i> .....	15
3. Teori Hasil Belajar .....	22
4. Alat Musik Tradisional.....	23
B. Penelitian yang Relevan.....	45
C. Kerangka Berpikir.....	48
D. Hipotesis Penelitian .....	50
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>51</b>
A. Pendekatan Penelitian .....	51

B.	Lokasi dan Waktu Penelitian .....	52
C.	Populasi dan Sampel Penelitian .....	52
1.	Populasi.....	52
2.	Sampel .....	53
D.	Desain Penelitian dan Rancangan Penelitian .....	54
E.	Variabel dan Defenisi Operasional .....	56
F.	Teknik Pengumpulan Data.....	57
1.	Kisi-Kisi Instrumen .....	57
2.	Instrumen Penelitian.....	58
G.	Teknik Analisis Data .....	63
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>67</b>
A.	Hasil Penelitian.....	67
B.	Deskripsi Data Hasil Penelitian .....	67
C.	Analisis Data Hasil Penelitian .....	69
D.	Pembahasan Hasil Penelitian.....	72
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>76</b>
A.	Kesimpulan .....	76
B.	Saran .....	77
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>78</b>

