

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>I</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>II</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>V</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>VII</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Rumusan Masalah .....	4
1.5 Tujuan Penelitian.....	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
2.1 Kajian Pustaka.....	7
2.2 Kerangka Konseptual .....	11
221 Museum.....	11
222 Kebijakan Pemerintah Tentang Museum .....	16
2.3 Kerangka Berpikir .....	20
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>

3.1 Metode Penelitian.....	21
3.2 Batasan Waktu dan Spasial Penelitian .....	26
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	26
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>28</b>
4.1 Sejarah Terbentuknya Museum di Sumatera Utara (1937-1966).....	28
4.2 Perkembangan Permuseuman di Sumatera Utara (1966-2019) .....	35
4.2.1 Perkembangan Permuseuman di Sumatera Utara (1966-1998) .....	35
4.2.2 Upaya Pembinaan dan Pembangunan Permuseuman (1984-2000). 45	
4.3 Implementasi Kebijakan Pemerintah Terhadap Permuseuman di Sumatera Utara.....	51
4.3.1. Kebijakan Permuseuman Setelah Otonomi Daerah (2000-sekarang)51	
4.3.2 Perkembangan Permuseuman Sejak Dimulainya GNCM.....	59
4.3.3 Permuseuman di Sumatera Utara Masa Kini .....	73
4.3.4 AMIDA (Asosiasi Museum Indonesia) Daerah Sumatera Utara sebagai Wadah Perwujudan Permuseuman Sumatera Utara Yang Kompeten.75	
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>83</b>
5.1 Kesimpulan.....	83
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>86</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>89</b>