

ABSTRAK

Samuel Banjarnahor. NIM 2143340031. Pembelajaran Ansambel Pianika Pada Anak Tingkat Awal Di Aliansi Belajar Dan Ruang Kreatif Kisaran. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan 2020.

Penelitian bertujuan untuk mengetahui proses pembelajaran ansambel pianika pada anak tingkat awal, untuk mengetahui kemampuan peserta didik, dan untuk mengetahui hambatan pada pembelajaran ansambel pianika. Penelitian ini berdasarkan pada landasan teoritis yang menjelaskan teori pembelajaran, pengertian ansambel, instrumen musik, pianika, teori kemampuan pembelajaran, dan teori hambatan pembelajaran. Metode penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Lokasi penelitian di sanggar Aliansi Belajar dan Ruang Kreatif yang beralamat di Jl. Merpati No. 38 Kisaran. Hasil penelitian bahwa pembelajaran ansambel pianika pada anak tingkat awal di Aliansi Belajar menggunakan beberapa metode pembelajaran dalam latihan seperti metode ceramah, metode mengajar sesama teman (*peer teaching method*), metode demonstrasi, metode *drill*/ latihan, metode kerja kelompok, *metode dewey* dan *metode gaudig scheibner*. Kemampuan peserta didik dalam pembelajaran ansambel pianika terdapat 10 siswa yang mengikuti pembelajaran hasilnya 6 siswa mampu dan 4 siswa yang tidak mampu mengikuti pembelajaran. Hambatan-hambatan dalam pembelajaran ansambel pianika yaitu adanya perbedaan tingkat kemampuan antar murid dalam memahami materi yang diberikan, pada saat proses pembelajaran ada beberapa murid yang asik mengobrol dan kurang fokus, beberapa murid belum tepat dalam menempatkan penjarian di tuts pianika, beberapa murid terkadang tidak hadir, Murid lebih tertarik kepada lagu-lagu barat daripada lagu tradisi nusantara. Berdasarkan hasil penelitian bahwa siswa di aliansi belajar dan ruang kreatif kisaran kurang mampu dalam bermain ansambel pianika secara bersama-sama

Kata kunci: pembelajaran, ansambel, pianika.