

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkatnya penulis masih diberikan kesehatan sehingga mampu menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul “Analisis Kemampuan Mengidentifikasi Unsur Intrinsik Teks Drama “Domba-domba Revolusi” Karya B. Soelarto Oleh Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 SUNGGAL Tahun Pembelajaran 2019/2020.” Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan Pendidikan Strata Satu (S1) Pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS Universitas Negeri Medan.

Skripsi tersusun dengan baik bukan atas dasar kerja keras penulis semata. Dukungan dari berbagai pihak, baik material maupun moril penulis rasakan secara langsung dan tidak langsung. Untuk itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M. Kes., Rektor Universitas Negeri Medan;
2. Dr. Abdurrahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan;
3. Dr. Syamsul Arif, M.Pd., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus Dosen Penguji;
4. Trisnawati Hutagalung, M.Pd., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia;
5. Fitriani Lubis, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
6. Dr. M. Joharis Lubis, M.M., M.Pd., Dosen Pembimbing Skripsi;

7. Salmah Naelofaria, S.Pd., M.Pd., dosen Pembimbing Akademik;
8. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., dosen Penguji;
9. Bapak dan Ibu dosen beserta Staf Pegawai di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia;
10. Armanto, S.Pd., M.Si., Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Sunggal;
11. Bapak dan Ibunda tercinta, yang telah mendoakan, merawat penulis, memberikan perhatian, motivasi, dan dukungan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini;
12. Adik-adik tersayang, Rio Samuel Kevin, Renika, dan Rian Thomas beserta kakak tersayang, kak Rika dan kak Friska yang telah memberikan semangat, dan dukungan kepada penulis;
13. Opung Br. Hutagalung tercinta, yang telah mendoakan penulis, memberikan dukungan, dan semangat kepada penulis;
14. Francis Ropindonal Tambunan, S.T., yang telah menemani dari nol hingga sekarang;
15. Sahabat Lima Serangkai, Alma Yunara Fitria, Ayu Annisa Bukit, Dwi Maulidayanti, dan Revi Edriani, sahabat di masa perkuliahan, teman suka maupun duka.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna. Walau demikian, semoga skripsi ini dapat memberikan sumbangan yang bermanfaat bagi kemajuan keilmuan khususnya dunia pendidikan.

Medan, September 2020
Penulis

Mirantika Hutapea