

## DAFTAR ISI

Halaman

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	5
C. Batasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN PERTANYAAN PENELITIAN .....</b>	<b>8</b>
A. Kerangka Teoretis .....	8
1. Kemampuan Menulis Puisi.....	8
2. Pengertian Puisi .....	10
3. Unsur Pembangun Puisi .....	11
4. Unsur Fisik .....	12
5. Unsur Batin .....	15
B. Kerangka Konseptual.....	16
C. Pertanyaan Penelitian .....	16
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>16</b>
A. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	16
1. Lokasi Penelitian .....	16
2. Waktu Penelitian.....	16
B. Populasi dan Sampel Penelitian .....	16
1. Populasi Penelitian.....	16
2. Sampel Penelitian .....	17
C. Metode Penelitian .....	17
D. Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	18

E. Instrumen Penelitian .....	18
F. Teknik Pengumpulan Data .....	23
G. Teknis Analisis Data .....	24
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>26</b>
A. Hasil Penelitian .....	26
1. Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X MAN 2 Model Medan Ditinjau dari Segi Struktur Fisik Puisi .....	26
2. Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X MAN 2 Model Medan Ditinjau dari Segi Struktur Batin Puisi .....	35
3. Menyusun Tabel Frekuensi .....	47
B. Pembahasan .....	49
1. Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X MAN 2 Model Medan Ditinjau dari Segi Struktur Fisik Puisi .....	49
2. Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X MAN 2 Model Medan Ditinjau dari Segi Struktur Batin Puisi .....	53
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>56</b>
A. Simpulan .....	56
B. Saran .....	56

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**