

## Daftar Isi

Halaman

<b>Abstrak</b> .....	<b>i</b>
<b>Kata Pengantar</b> .....	<b>iii</b>
<b>Daftar Isi</b> .....	<b>v</b>
<b>Daftar Tabel</b> .....	<b>ix</b>
<b>Daftar Lampiran</b> .....	<b>xi</b>
<b>Bab I Pendahuluan</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Batasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian .....	8
F. Manfaat Penelitian .....	9
<b>Bab II Kerangka Teoretis Dan Kerangka Konseptual</b> .....	<b>10</b>
A. Kerangka Teoretis .....	10
1. Hakikat Model Pembelajaran .....	10
a. Pengertian Model Pembelajaran .....	10
b. Model Pembelajaran <i>Means Ends Analysis</i> .....	11
c. Langkah-Langkah Penggunaan Model Pembelajaran <i>Means Ends Analysis</i> .....	12
d. Kelebihan Dan Kelemahan Model Pembelajaran <i>Means                 Ends Analysis</i> .....	13
2. Hakikat Kemampuan Menulis Naskah Drama .....	14
A. Pengertian Kemampuan .....	14
B. Pengertian Menulis.....	15

C. Pengertian Naskah Drama .....	16
1. Unsur-Unsur Drama .....	18
3. Aspek Penilaian Menulis Naskah Drama .....	21
B. Kerangka Konseptual .....	22
C. Hipotesis Penelitian .....	24
<b>Bab III Metodologi Penelitian.....</b>	<b>25</b>
A. Lokasi Dan Waktu Penelitian .....	25
1. Lokasi Penelitian .....	25
2. Waktu Penelitian .....	25
B. Populasi Dan Sampel Penelitian .....	25
1. Populasi.....	25
2. Sampel Penelitian .....	26
C. Metode Penelitian.....	27
D. Variable Penelitian .....	27
1. Variabel Penelitian.....	27
2. Defenisi Operasional.....	28
E. Desain Penelitian.....	28
F. Jalannya Eksperimen.....	29
G. Instrumen Penelitian.....	34
H. Organisasi Pengolah Data .....	40
I. Teknis Analisis Data .....	40
1. Uji Normalitas.....	41
2. Uji Homogenitas .....	42
3. Uji Hipotesis .....	42
<b>Bab IV Hasil Penelitian Dan Pembahasan .....</b>	<b>44</b>
A. Hasil Penelitian .....	44
1. Data Kemampuan Menulis Naskah Drama.....	44

1. Data Kemampuan Menulis Naskah Drama Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran Mea .....	44
2. Data Kemampuan Menulis Naskah Drama Sesudah Menggunakan Model Pembelajaran Mea .....	50
3. Pengaruh Model Pembelajaran <i>Means Ends Analysis</i> Terhadap Kemampuan Menulis Naskah Drama.....	56
2. Uji Persyaratan Analisis.....	56
a. Uji Normalitas Kemampuan Menulis Naskah Drama Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran MEA.....	56
b. Uji Normalitas Kemampuan Menulis Naskah Drama Sesudah Menggunakan Model Pembelajaran MEA.....	59
3. Uji Hipotesis .....	62
B. Pembahasan Hasil Penelitian .....	64
1. Kemampuan Menulis Naskah Drama Sebelum Menggunakan Model MEA.....	64
a. Tema.....	64
b. Tokoh Dan Penokohan.....	65
c. Alur .....	65
d. Latar .....	66
e. Amanat.....	66
f. Dialog.....	67
2. Kemampuan Menulis Naskah Drama Sesudah Menggunakan Model MEA.....	67
a. Tema.....	68
b. Tokoh Dan Penokohan.....	68
c. Alur .....	69
d. Latar .....	69

e. Amanat .....	70
f. Dialog .....	70
C. Pengaruh Model Pembelajaran <i>Means Ends Analysis</i> Terhadap Kemampuan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII SMP Satu Atap Negeri 3 Nainggolan Tahun Pembelajaran 2019/2020 .....	71
<b>Bab V Simpulan Dan Saran .....</b>	<b>74</b>
A. Simpulan .....	74
B. Saran .....	75
<b>Daftar Pustaka.....</b>	<b>76</b>

