

DAFTAR PUSTAKA

- Afrilyasanti, R & Basthomi, Y. 2011 *Adapting Comics and Cartoons to Develop 21st Century Learners. Language in India; Strength for Today and Bright Hope for Tomorrow.*
- Akbar,R.S. 2019. *Pengembangan Media Komik Pembelajaran Sejarah.* Medan; UNIMED
- Alison, F. 2014. Comics laureate to be superhero of literacy: Gibbons names as first to hold role that uses graphic novels to promote reading. London: Guardian News & Media Limited.
- Arikunto, S. 2008. *Evaluasi Program Pendidikan.* Jakarta: Bumi Aksara
- Arianti.F, Raharjo dan Suparno G. 2012. Pengembangan Mini Book Materi Struktur dan Fungsi Sel Untuk Mendukung Pembelajaran Kelas XI IPA SMA Muhammadiyah 4 Surabaya.*BioEdo. 1: 15-18.*
- Arroio, A. Comics as a Narrative In Natural Science Education. *Western Anatolia Journal of Educational Science. special issue: 2011*
- Arsyad, A. 2015. *Media Pembelajaran.* Jakarta: Rajawali Press
- Bagus, M. 2014. *Pengembangan komik sebagai media pembelajaran biologi pada materi sistem saraf manusia.* Yogyakarta ; UIN Sunan Kalijaga.
- Beard, C. & Rhodes, T. 2002. Experiential learning: Using comics trip sas”reflective tools”in adult learning. *Australian Journal of Outdoor Education, 6(2): 58-65.*
- BNSP. 2006. *Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Biologi SMP/MTs.* Diakses 7 Juli 2020 dari <http://puskurbuk.net/web/bsnp.html>
- Boneff, M. Les Bandes Desinées Indonesiennes. 2008. Diterjemahkan oleh Rahayu S. Hidayat. *Komik Indonesia.* Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia
- Bronzo, W.G. (2013). “From Mangan 2”. *Educational Leadership. Vol. 71. p58-61.*
- Cap, O. (2012). “Digital Comic in Human Ecology”. *International Journal in Learning. Vol. 19, p27-44.*
- Chessman, K. (2006). “Using Comis in the Science Classroom”. *Journal of College Science Teaching. Vol. 35 Issue 4, p48-51. 4p.*

- Comer, K. (2015). "Illustrating Praxis: Comic Composition, Narrative Rhetoric, and Critical Multiliteracies". *Composition Studies Spring*. Vol. 43. p75-104.
- Dahar, R.W. 2011. *Teori-teori Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Erlangga
- Daryanto, 2006. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media
- Denise, S. (2007). *Comics boost reading skills*. New York: Scholastic Inc.
- Dewi , E.C. 2016. *Pengembangan Komik Akuntansi Sebagai Media Pembelajaran Akuntansi Pada Materi Jurnal Penyesuaian Untuk Siswa Kelas XI IPS SMA Negeri 1 Imogiri Tahun Ajaran 2015/2016*. SKRIPSI. Yogyakarta : Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta.
- Dimiyati dan Mudjiono., 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta
- Efriany, dian.et al. 2016. *Pengembangan komik berbasis peta konsep sebagai media Pembelajaran pada materi Sistem saraf di SMA*. Jakarta; Universitas Negeri Jakarta.
- Ermawati ,E., Marmi S., & Diane N. 2014. Pembuatan Komik Tentang Tekanan Hidrostatik Sebagai Media Pembelajaran Fisika. *Radiasi : Vol.4. No.1 :1-8*.
- Gumelar, M.S. 2004 *Comic Making*. Jakarta: PT Indeks.
- Hafiz A. Kenapa Komik Digital. resume dari materi yang disampaikan pada *workshop komik digital pada Indonesia ICT Award 2009 (INAICTA 2009)*, 29 Juli 2009, di Jakarta Hilton Convention Center. Diakses 30 Juni 2020
- Hamalik, O. 2012. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hamida, K ., Zulaekah, S., dan Mutalazimah., 2012. Penyuluhan Gizi dengan Media. Komik Untuk Meningkatkan Pengetahuan Tentang Keamanan Makanan Jajanan. *Jurnal Kesehatan Masyarakat*,8(1): 67-73.
- Hermawati, T. 2015. *Komik Digital untuk Pembelajaran yang Menyenangkan*. <http://guraru.org/guru-berbagi/komik-digital-untuk-pembelajaran-yang-menyenangkan/>. Diakses pada tanggal 06 Juli 2020.
- Khotimah, N. 2017. Pengembangan Komik Sebagai Media pembelajaran biologi untuk siswa kelas XI Pada Materi Pokok Sistem Ekskresi Manusia di MAN 1 Kota Serang. *Jurnal Tirta Respository*.
- Kimball, J.W. 2005. *Biologi Jilid 2 Edisi Kelima*. Jakarta: Erlangga.

- Mahnun. 2012. Media pembelajaran (Kajian terhadap langkah-langkah pemilihan media dan implementasi dalam pembelajaran). *Jurnal Pemikiran Islam*;37(1);27-35
- Mayer,R,E.2002. Rote Versus Meaningful Learning. *Theory into practice*,41(4):22-232.
- McCloud, S. *Reinventing Comic*. Diterjemahkan oleh D.T.W. Palar. Mencipta Ulang Komik. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia: 2008
- MS. Gumelar. *Comic Making*. Jakarta : PT. Indeks: 2011
- Nabiella,et.all. 2018. Pengembangan Buku Komik Pokok Bahasan Sistem Peredaran Darah.. *Jurnal Bioedukatika*. Vol. 5 No. 2. Tahun 2017.
- Novianti, R. D, & Syaichudin, M. 2010. Pengembangan Media Komik Pembelajaran Matematika Untuk Meningkatkan Pemahaman Bentuk Soal Cerita Bab Pecahan Pada Siswa Kelas V SD N Ngembung, *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 10(1):74-85.
- Nurwahyuni, A. 2012. "Penggunaan Media Komik Bergambar Materi Sistem Saraf untuk Pembelajaran yang Menggunakan Strategi PQ4R", *Journal of Innovative Science Education*.
- Oktaviane,M.I dan Wisanti, Reni.A. "Pengembangan Keanekaragaman Hayati sebagai Media Pembelajaran bagi Siswa SMA Kelas X", *Jurnal BioEdu*, Vol. 2 No. 2
- Patrick, A.O. (2011).Concept Mapping as a Study Skill: Effects on Students Achievement in Biology. *International Journal of Education Science*, 3(1), 49-57
- Petersen, R.S. 2011. Comics, Manga, and Graphic Novels: A History of Graphic Narratives. *Westport: Praeger Publisher*
- Prawidilaga,D.S. 2008. *Prinsip Desain Pembelajaran*. Jakarta: Kencana
- Ridha,J. 2018. *kelayakan media komik pada materi jamur untuk kelas X SMA*. Pontianak; Universitas TanjungPura
- Rofi, N., Lina, H.,Sumadi. 2014. Penerapan Model Pencapaian Konsep BerbantuKartu Bergabar Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Sel di SMA. *Unnes J.Bil.Education*,3 (2): 193-200.
- Rosmaini. 2004. Penerapan Pendekatan Struktural Think Phair Share (TPS) untuk Meningkatkan Hasil Belajar dan Aktivitas Siswa 1.7 SLTP 20 Pekanbaru pada Pokok Bahasan Keanekaragaman Hewan TA 2002/2003.*Jurnal Biogenesis*. 1(1): 9-14

- Rudi. Comic Life.. Tersedia di <http://MateriKomputerComicLife.com>. (2 Juli 2020)
- Rusman. 2013. *Belajar dan Pembelajaran Berbasis Komputer: Mengembangkan Profesionalisme Guru Abad 21*. Bandung: Alfabeta.
- Sanjaya, W. 2013. *Strategi Pembelajaran (Berorientasi Standar Proses Pendidikan)*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Saputro, A.D. 2015. Aplikasi Komik Sebagai Media Pembelajaran. *M U A D D I B Vol.05 No.01*.
- Setyosari, P. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: PT Rhineka Cipta
- Shaltout, M. 2016. Peda-Cemical: A Personal Account of Comics in Education. [Online] Journal of Pedagogic Development, *Volume 6 No. 2*, Available: <http://journals.beds.ac.uk/>, diakses April 2020.
- Slavin, R.E. 2008. *Psikologi Pendidikan : Teori dan praktek*. Jakarta: PT.indeks.
- Sundaya,R. 2014. *Statistik Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sudirwan, J. Digital Natives.2016. <https://sis.binus.ac.id/2016/12/16/digital-natives/>.
- Sudjana, N dan Ahmad.R. 2009. *Teknologi Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Sudjana, N dan Ahmad, R. 2010.*Teknologi pengajaran* Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana,S. 2008. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Tiemensma, L. 2009. *Visual Literacy To Comics Or Not to Comics, World Library and Information Congress 75th IFLA General Conference and Council, Midran graduate Institute*.
- Thiagarajan, S., Semmel, D. S., Semmel,1974. *M.I. Instructional Development for Training Teachers of Exceptional Children*. Broomington: Indiana University

- Trianto. 2010. *Model Pembelajaran Terpadu*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Tyas, M. W., Wahyuni, S., dan Yushardi., 2015. Pengembangan Bahan Ajar IPA Berupa Komik Edukasi Pada Pokok Bahasan Objek IPA dan Pengamatannya Di SMP. *Jurnal Pendidikan Fisika*, 4(1): 32-37
- Waluyanto, H.D. 2005. *Komik sebagai Media Komunikasi Visual Pembelajaran*. *Jurnal Nirmana*, Fakultas Seni dan Desain, Universitas Kristen Petra. 7 (1): 45-55.
- Watkins, M.W and Pacheco, M. (2001). "Interobserver Agreement in Behavioral Research: Importance and Calculation". *Journal of Behavioral Education*, 10 (4) 205-212.
- Zimmerman, B. (2008). Creating Comics Fosters Reading, Writing, and Creativity. *Online laman www.eddigest.com*

