

CHAPITRE I

INTRODUCTION

A. État des lieux

Aujourd'hui, la progression technologique dans le domaine de la communication et de l'information (technologies de l'information et de la communication / TIC) est la chose qui a une grande influence dans tous les domaines de la vie humaine incluant le domaine de l'éducation. Putri et al (2014: 2) disent que “*Seiring dengan perkembangan teknologi informasi yang semakin pesat, kebutuhan akan suatu konsep dan mekanisme belajar mengajar berbasis TI menjadi tak terelakan lagi*”. C'est-à-dire la technologie de l'information se développe rapidement, le besoin d'un concept de l'enseignement et l'apprentissage basés sur les TIC devient inévitable. Cela peut être vu à partir du concept d'apprentissage basé sur les TIC appelé *E-Learning*.

E-Learning joue un rôle important dans le processus d'enseignement et d'apprentissage du XXI^e siècle qui utilise l'accès d'internet dans les activités quotidiennes. L'utilisation d'internet dans le processus d'apprentissage est très utile pour les étudiants. Ils peuvent facilement obtenir des informations sur les matériaux d'apprentissage par simplement l'accès d'internet, faire des devoirs et des autres activités d'apprentissage. L'internet lui-même peut être interprété comme un réseau informatique pouvant de se connecter à divers sites permettant à l'internet de fournir un accès ou comme source d'informations à ses utilisateurs.

Le développement de systèmes du e-learning dans le domaine de l'éducation est visible sur les nombreux sites de Web qui supportent ce système,

l'un des sites Web appelé Easyclass.com. Easyclass est la partie d'un système du e-learning ou Généralement appelé le système de gestion de l'apprentissage (*Learning Management System - LMS*), sous la forme d'un site Web ou d'une plateforme du e-learning qui proposant un apprentissage en ligne gratuit.

Selon Chelghoum (2017: 126) "*Easyclass, which is an LMS that enables instructors to create virtual classroom whereby they can give online lessons, assignments, and quizzes*". C'est-à-dire Easyclass est un système de gestion de l'apprentissage (LMS) qui permet aux professeurs de créer une classe virtuelle grâce à laquelle ils peuvent donner des leçons en ligne, des devoirs et des quiz. Easyclass possède aussi beaucoup de fonctionnalités qui sont capables de soutenir le processus d'apprentissage, telles que: devoirs, forums de discussion, quiz, évaluations, bibliothèques de cours, etc. Cela permet aux professeurs de fournir les divers matériels d'apprentissage tels que vidéo, audio, image ce qui rend l'apprentissage plus intéressant. Easyclass possède presque la même apparence que LMS comme Edomee etc en tant que plateforme du *e-learning* qui est connue comme les médias appropriés pour utiliser dans le processus d'enseignement.

Easyclass et Edomee sont une plateforme d'apprentissage en ligne qui permet de créer des cours en ligne gratuitement avec un système définitivement. C'est-à-dire les utilisateurs ne peuvent pas changer selon le système qu'ils souhaitent utiliser. Mais il existe quelques différences entre deux. Easyclass présente plusieurs avantages que particulièrement de la plateforme de Edomee. Pour des installations gratuites, Easyclass peut créer plus d'une classe alors qu'Edomee ne peut que créer une seule classe. Easyclass et Edomee proposent un

choix de langues, mais en plus de l'anglais, Easyclass prend également en charge le français, langue qu'edoomme ne possède pas. Edoome n'a pas non plus de forums de discussion et de sections de téléchargement où easyclass prend en charge tous ces features.

L'utilisation de la plateforme de e-learning comme *Learning Management System* (LMS) spécifiquement en utilisant la plateforme de easyclass.com dans l'apprentissage des langues étrangères est une chose assez nouvelle parce que son utilisation n'a pas été largement utilisée dans l'enseignement des langues, en particulier dans l'enseignement du français. Le média du e-learning non seulement améliorer l'apprentissage des langues mais peuvent également à rendre les étudiants plus indépendants et les rendre plus systématiques dans le processus d'apprentissage.

La Production Orale est l'une des quatre compétences langagières de base, Ces sont : 1) la Production écrite 2) la Production orale 3) la Réception écrite et 4) la Réception orale. La production orale est une partie importante dans l'apprentissage de la langue. La production orale est la compétence de dire des mots ou se communiquer pour exprimer des pensées et des sentiments.

Dans la méthode d'enseignement de la Production Orale, Les professeurs utilisés le média d'apprentissage qui est assez bon en utilisant la méthode conventionnelle avec les médias différents comme des images, des textes, des vidéos, des power points, d'internet et aussi maintenant, on se trouve un modèle d'apprentissage qui est aussi utiliser par les professeurs appelé le modèle d'apprentissage de *Blended learning*. C'est-à-dire, il combine l'apprentissage

conventionnel (face à face) et l'apprentissage en ligne. Dans ce moment, Il existe un média d'apprentissage est offrir pour aider les professeurs à enseigner dans la classe ou en ligne. La plateforme de easyclass.com.

Dans ce cas, le rôle des professeurs en apprentissage est de fournir, de montrer, de guider et de motiver les étudiants à pouvoir interagir avec les différentes ressources d'apprentissage disponibles. Cette plateforme peut permettre d'améliorer le processus d'enseignement parce qu'il peut servir d'intermédiaire entre les enseignants aux les étudiants pour transmettre de matériel d'apprentissage et d'autres activités d'apprentissage afin qu'il puisse d'atteindre leurs objectifs d'apprentissage. Puis, il aide les professeurs à contrôler le matériel d'apprentissage et aussi à évaluer avec les fonctionnalités offertes.

L'e-learning en utilisant la plateforme de easyclass.com peut devenir un choix alternatif des médias d'apprentissage qui est considérément utilisable dans l'enseignement de la production orale parce que cette plateforme généralement, elle peut charger différentes formes de fichiers comme texte, vidéo, audio, ppt, image, etc puis les utilisateurs peuvent télécharger des fichiers dans easyclass.com avec la plus grande taille de fichier de 50 Mb et en tant que plateforme d'apprentissage pouvant fournir un lieu où peuvent distribuer des références des matériaux et des exercices supplémentaires qui puissent d'améliorer de l'apprentissage. Ensuite, en particulier, Easyclass est considérément utilisable dans l'enseignement de la production orale car elle peut former la confiance des étudiants dans la production orale par exemple faire la vidéo ou l'audio comme un feedback des exercices donnés et elle puisse renforcer les compétences des

étudiants est plus indépendant et responsable en faisant et en soumettant les devoirs conformément aux dates d'échéance. Cette plateforme est aussi capable de créer une nouvelle atmosphère d'apprentissage intéressante, motiver et être facile à comprendre grâce aux activités variées qui font en ligne et permettant le processus d'apprentissage dans deux directions qui permettent aux étudiants de recevoir un feedback directement des professeurs.

En outre, Il y a également trouvé quelques difficultés de la compétence de la production orale chez les étudiants au troisième semestre qui ont fait au hasard pour quelques étudiants, par exemple: les erreurs de prononciation fréquentes, les erreurs de grammaire, l'incompréhension du thème demandé et leur manque de vocabulaire de parler du thème.

Exemple 1 :

<u>Je</u> ^(fém)	<u>suis</u>	<u>Indonésie</u>
<i>Saya</i>	<i>adalah</i>	<i>orang Indonesia</i>
<i>S</i>	<i>V</i>	<i>Adj</i>

La phrase ci-dessus possède une erreur grammaticale. Le mot « Indonésie » devrait être un adjectif qui suit le sujet. La phrase correcte devrait être « **Je suis indonésienne** » parce que le sujet est féminin.

Exemple 2 :

Étudiante
[etydjã, ãtə]

La phrase ci-dessus possède une erreur de prononciation. Le mot « **Étudiante** » devrait être « **Étudiante** » [etydjã,ãt] parce que le sujet est féminin.

Donc, Après ça, Les instruments a aussi distribué aux étudiants pour savoir le besoin des médias dans l'enseignement de la Production Orale Intermédiaire. Alors, selon l'instrument d'analyse des besoins des médias qui ont déjà distribué

aux étudiants de la classe du Reg C au troisième semestre l'année scolaire 2019/2020. Il sait que tous les étudiants ont déclaré qu'ils ont besoin de média d'apprentissage basés sur l'e-learning dans le processus d'apprentissage. Il n'y a que un étudiant déclaré qu'il connaît la plateforme du E-learning de easyclass.com et Tous les étudiants ont déclaré que ils n'avaient jamais été utilisés pour l'enseignement de la Production Orale. À cause de l'intérêt de l'utilisation de la plateforme du e-learning easyclass.com, Le titre de cette recherche est "DÉVELOPPEMENT DE LA PLATEFORME DU E-LEARNING DE EASYCLASS.COM DANS L'ENSEIGNEMENT DE LA PRODUCTION ORALE INTERMÉDIAIRE" Alors, le but du titre est aussi pour les étudiants peuvent utiliser la technologie en optimale sur le portable comme les ordinateurs et les téléphones intelligents dans le processus d'apprentissage et il est aussi de soutenir l'éducation 4.0 qui utilise la technologie dans le processus d'apprentissage.

B. Identification des problèmes

Base sur les opinions au-dessus, l'indentification des problèmes dans cette recherche comme :

1. Le manque de l'utilisation de la plateforme du e-learning de LMS spécifiquement en utilisant la plateforme de easyclass.com dans l'enseignement du français où en présent, la progression technologique dans le domaine de la communication et de l'information est de plus en plus avancée dans le domaine de l'éducation.

2. Les étudiants ont les difficultés de la compétence de la Production Orale par exemple: les erreurs de prononciation fréquentes, les erreurs de grammaire, l'incompréhension du thème demandé et leur manque de vocabulaire de parler du thème.
3. Les étudiants ont besoin de média d'apprentissage basés sur l'e-learning dans le processus d'apprentissage et ils n'utilisent jamais la plateforme du e-learning de easyclass.com dans l'enseignement de la Production Orale.

C. Limitation des problèmes

Dans ce cas, On seulement limite des problèmes dans le processus du développement et l'éligibilité de la plateforme du e-learning de easyclass.com dans l'enseignement de la Production Orale Intermédiaire parce que la connaissance de même-moi, cet application n'a jamais été utilisée pour l'apprentissage du français et le manque de l'utilisation de la plateforme du e-learning en particulier la plateforme de easyclass.com dans l'enseignement du français qui est maintenant l'utilisation du modèle d'apprentissage de *Blended learning*. Les matériaux présentée sont Passé Composé et Imparfait. Ces Matériaux peut être utilisée pour l'apprentissage de la Production écrite, Production orale, Réception écrite, et Réception orale, mais dans cette recherche, on seulement testé dans l'enseignement de Production Orale Intermédiaire dans la classe du Rég C au troisième semestre.

D. Formulation des problèmes

Les formulations des problèmes de la recherche sont :

1. Quel est le processus du développement de la plateforme de easyclass.com dans l'enseignement de la Production Orale Intermédiaire ?
2. Quelle est l'éligibilité de la plateforme de easyclass.com dans l'enseignement de la Production Orale Intermédiaire qui a été développée ?

E. But de la recherche

Base sur les formulations des problèmes de la recherche. But de la recherche sont :

1. Pour savoir les étapes du développement de la plateforme de easyclass.com dans l'enseignement de la Production Orale Intermédiaire.
2. Pour savoir l'éligibilité de la plateforme de easyclass.com dans l'enseignement de la Production Orale Intermédiaire.

F. Avantage de la recherche

Les avantages données de cette recherche sont :

1. Étudiants

Il souhaite que cette recherche puisse d'améliorer l'intérêt aux étudiants dans le cours Production Orale Intermédiaire et motive les étudiants pour avoir la meilleure compétence dans le cours Production Orale Intermédiaire.

2. Professeur

Il souhaite que cette recherche puisse utiliser le média qui peut être réalisé comme l'alternatif du média qui est convenable pour l'apprentissage de français en particulier dans le cours Production Orale Intermédiaire.

3. Section Française

Puisse devenir une source pour la section française et enrichir les connaissances dans le cours Production Orale Intermédiaire.

