

DAFTAR ISI

| | |
|--|----|
| ABSTRAK | i |
| KATA PENGANTAR | ii |
| DAFTAR ISI | vi |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah | 5 |
| 1.3 Pembatasan Masalah | 5 |
| 1.4 Rumusan Masalah | 5 |
| 1.5 Tujuan Penelitian | 5 |
| 1.6 Manfaat Penelitian | 6 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | |
| 2.1 Kerangka Konsep | 7 |
| 2.1.1 Pengertian Masjid..... | 7 |
| 2.1.2 Masjid Agung..... | 8 |
| 2.1.3 Arsitektur Eropa Pada Masjid | 9 |
| 2.1.4 Masyarakat Melayu..... | 9 |
| 2.2 Kerangka Berpikir | 10 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | |
| 3.1 Jenis Penelitian | 11 |
| 3.2 Pendekatan Penelitian | 11 |
| 3.3 Waktu dan Lokasi | 12 |
| 3.4 Jenis dan Sumber Data | 12 |
| 3.4.1 Sumber Primer | 12 |
| 3.4.2 Sumber Skunder..... | 12 |
| 3.5 Metode Pengumpulan Data | 13 |
| 3.6 Metode Pengolahan Data | 14 |
| 3.7 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data..... | 15 |

BAB IV PEMBAHASAN

| | |
|---|----|
| 4.1 Sejarah Masjid | 17 |
| 4.1.1 Masjid Dalam Al-Qur'an | 18 |
| 4.1.2 Masjid Pada Masa Rasulullah | 19 |
| 4.2 Islam di Indonesia | 21 |
| 4.2.1 Islam di Sumatera | 22 |
| 4.3 Masjid Agung di Rantauprapat | 23 |
| 4.3.1 Profil Rantauprapat | 23 |
| 4.3.2 Sejarah Masjid Agung Rantauprapat | 28 |
| 4.4 Pandangan Masyarakat Pada Masjid Agung Rantauprapat | 48 |
| 4.5 Masjid Agung Rantauprapat sebagai ikon kota | 50 |

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

| | |
|----------------------|----|
| 5.1 Kesimpulan | 60 |
| 5.2 Saran | 61 |

| | |
|-----------------------------|----|
| DAFTAR PUSTAKA | 60 |
|-----------------------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| LAMPIRAN | 62 |
|-----------------------|----|

THE
Character Building
UNIVERSITY