

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis sampaikan kepada Allah SWT sebagai Rabb semesta alam yang telah menciptakan manusia dalam sebaik-baiknya bentuk. Dialah yang senantiasa memberikan kesehatan, petunjuk, rezeki dan lain sebagainya, sehingga sampai saat ini dan seterusnya pemberian tersebut masih dapat dirasakan oleh penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik sesuai dengan waktu dan rencana yang telah diharapkan.

Penulisan skripsi ini dengan judul: **“Kerajinan Anyaman Bambu Ditinjau dari Proses Pembuatan, Motif, dan Warna di Sanggar Kreatif “Bunga Matahari” Kelurahan Rambung Barat Kecamatan Binjai Selatan”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dalam Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. Dalam penelitian dan penulisan skripsi ini penulis telah banyak mendapatkan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. **Dr. Syamsul Gultom, S.KM., M.Kes** Rektor Universitas Negeri Medan.
2. **Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum** Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. **Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum** Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. **Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed** Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. **Dr. Marice, M.Hum** Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. **Drs. Mesra, M.Sn** Ketua Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan, sekaligus Dosen Pembimbing Akademik.
7. **Drs. Gamal Kartono, M.Si** Sekretaris Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
8. **Drs. Heri Soeprayogi, M.Si** Dosen Pembimbing Skripsi.

9. **Drs. Sri Wiratma, M.Si** Dosen Penguji.
10. **Drs. Anam Ibrahim, M.Pd** Dosen Penguji.
11. **Gunawan SH, Sucipto** Narasumber dari pendiri Sanggar “Bunga Matahari” yang telah mengizinkan penulis mengadakan penelitian.
12. Teristimewa untuk Ayah **Rusdi, S.Pd** dan ibu **Suliyah, S.Pd** yang selama ini telah membesarkan dan mendidik penulis dan telah memberikan kasih sayang, nasehat baik moral dan material, motivasi, doa dan rekan berdiskusi dalam penyusunan skripsi ini.
13. **Wardati Khumairah Rusdi M.Pd** kakak penulis dan **Amrun Saifullah Rusdi** adik penulis yang telah memberikan dukungan dan doa dalam penyusunan skripsi ini.
14. Sahabat-Sahabat **The Bellers** yang tersayang Safira belle, Maulida Belle, Tya’s belle, Vrity belle, Trisya belle dan teman-teman **Jurusan Seni Rupa Stambuk 2016** serta teman-teman **KKN Dolok Merawan 2016** yang telah mensupport penulis, memberikan dukungan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
15. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, atas segala bantuan dan motivasi yang penulis terima dari berbagai pihak, penulis mengucapkan banyak terima kasih semoga Allah SWT membalas semua kebaikan mereka. Akhir kata semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis serta dapat dijadikan sebagai sumbangan pemikiran dalam dunia pendidikan.

Medan,
Penulis

Latifah Hanum Rusdi
NIM. 2163151007