

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian*. Jakarta. Rineka Cipta.
- C.Fauzi, Hari dan Yadi Mulyadi. 2010. *Seni Budaya*. Bandung. Yrama Widya.
- C.Malcom, Dorothea. 1972. *Design: Element And Parincipless*. U. S. A. Panagiota Darras.
- Detyobudi, dkk. 2007. *Seni Budaya*. Untuk Kelas VII. Jakarta. Erlangga.
- Margono. 2007. *Pendidikan Keterampilan SMP Kelas 1*. Solo. PT. Ghali Indonesia Printing.
- Mohammad Nuh. 2014. *Seni Budaya*. Untuk Kelas X. Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia. Jakarta.
- Sachari, Agus. 2007. *Seni Budaya Dan Desain*. Bandung. Erlangga.
- Sachari, Agus. 2006. *Kerajinan Tangan*. Bandung. Djamban.
- Sembiring, dermawan. 2014. *Wawasan Seni*. Medan. Unimed Press.
- Sudjono, S, Bu. 1975. *Buku Seni Rupa*. Untuk SMP Kelas VII. PT. Tiga Serangkai.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & B*. Bandung. Cv. Alpabetha.
- Sukimin, Aw, dan Sudantur, Edy. 2008. *Terampil Berkarya Seni Rupa 1*. Solo. PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.

Sukimin, Aw, dan Sudantur, Edy. 2012. *Seni Rupa Untuk SMP*. PT. Tiga Serangkai Pustaka mandiri.

Suryantoro, Sigit. 2007. *Menjadi Seorang Desainer Grafis*. Yogyakarta. Andi

Yuliati, Ida. 2007. *Kreasi Dari Kertas Krep*. Surabaya. Tiara Aksa. PT. Trubus Agrisarana.

Yuliati, Ida. 2010. *Inspirasi dari Daur Ulang*. Surabaya. PT. Trubus Agrisarana.

Sumber Jurnal :

Ginting, Artarita. 2015. Pemanfaatan Limbah Kulit Jagung Untuk Produk Modular Dengan Teknik Pilin. *Jurnal Pendidikan Arsitektur dan Desain Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta*. Vol 32. No. 1

Panjaitan, Karolyna. 2007. Pemanfaatan Limbah Kulit Jagung (*Zea Mays*) Dengan Teknik Desain Struktur Untuk Diaplikasikan Sebagai Elemen Estetis Interior. *Jurnal Pendidikan Fakultas Industri Kreatif. Studi Kriya Tekstil & Mode Universitas Telkom Bandung*. Vol 4. No. 3

Sabatari, Widiyabakti. 2007. Bunga Kering Dari Kulit Jagung. Menyulap Limbah Menjadi Hiasan Bernilai. Staf Pengajar Jurusan PTBB Prodi Teknik Busana Universitas Yogyakarta.

Hasibuan, Setyawan Wima Phambudi. 2016. Analisi souvenir berbahan cangkang kerang ditinjau dari prinsip-prinsip kerajinan di kota Sibolga.

LPKM, 2000. *Prinsip-Prinsip Kerajinan*. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*. Universitas Negeri Medan. Vol 6 No. 21

Tarigan, Nelson. 2009. *Pemanfaatan Kulit Jagung Dalam Pembuatan Barang Kerajinan Untuk Meningkatkan Ekonomi Rumah Tangga Di Pedesaan*. Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat. Universitas Negeri Medan. Vol 15, No 57.

Sumber Internet :

https://blog.titipku.com/8-manfaat-membuat-kerajinan-tangan/diakses_08_oktober_2019_pukul_09.00.

<https://www.Pengertianahli.com>

<https://www.idpengertiankerajinan.blogspot.co.id>

<http://mamahtira.blogspot.com/2011/09/pengolahan-kulit-jagung-untuk-kerajinan.html>

<https://somadrug1.blogspot.com/2019/02/gambar-limbah-anorganik.html>

<https://www.mikirbae.com/2015/05/produk-kerajinan-limbah-kulit-jagung.html>

<https://kampong.com/serba-serbi/kerajinan-dari-limbah-kulit-jagung.html>

<https://www.kreasiceria.com/2016/07/kreasi-bunga-dari-kulit-jagung-plus-tutorial.html>

<http://cepotpredator2.blogspot.com/2018/01/ini-12-ide-kerajinan-tangan-dari-kulit.html>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Jagung>

<http://fokusagrobisnis.blogspot.com/2012/02/pengertian-jagung.html>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Bunga>

<http://linggasuryaningrat1a.blogspot.com/2015/05/bagian-bagian-bunga-dasar-bunga-bentuk.html>

<https://www.romadecade.org/cara-membuat-bunga-dari-kulit-jagung/#>



THE
Character Building
UNIVERSITY