

ABSTRAK

Astari Utami, NIM 2133151006, Tinjauan Kerajinan Bunga Berbahan Kulit Jagung Pada Karya Siswa Kelas X Sma Negeri 1 Kabanjahe Ditinjau Dari Prinsip-Prinsip Seni Rupa Dan Kerajinan. Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil karya kerajinan bunga berbahan kulit jagung pada karya siswa kelas X MS 1 dan X SOS 2 apakah sudah menerapkan prinsip-prinsip seni rupa dan kerajinan pada karya kerajinan bunga berbahan kulit jagung karya siswa tersebut. Rumusan masalah dalam penelitian ini berfokus pada karya kerajinan bunga berbahan kulit jagung siswa dengan ditinjaunya prinsip-prinsip seni rupa dan kerajinan.

Berdasarkan hasil penelitian karya kerajinan kulit jagung siswa kelas X SMA N 1 Kabanjahe karya kerajinan bunga berbahan kulit jagung siswa kelas X SMA N 1 Kabanjahe ditinjau dari prinsip-prinsip seni rupa dan kerajinan siswa kelas X MS 1 memperoleh jumlah nilai rata-rata 80,47 dikategorikan baik sedangkan siswa kelas X SOS 2 memperoleh nilai rata-rata 78,60 dengan kategori baik. nilai tertinggi pada aspek prinsip seni rupa dan kerajiann yang diambil secara umum dari tim validator penilai yaitu pada aspek irama siswa kelas X MS 1 memperoleh nilai = 79,35 (baik) Sedangkan siswa kelas X SOS 2 pada aspek irama memperoleh nilai = 77,46 (baik). Selanjutnya pada prinsip komposisi siswa kelas X MS 1 memperoleh nilai = 80,29 (baik). Sedangkan siswa kelas X SOS 2 pada aspek komposisi memperoleh nilai = 78,66 (baik). Dan selanjutnya prinsip keseimbangan siswa kelas X MS 1 memperoleh nilai = 79,58 (baik). Sedangkan siswa kelas X SOS 2 pada prinsip keseimbangan memperoleh nilai = 79,06 (baik). Pada prinsip bentuk siswa kelas X MS 1 memperoleh nilai 81,26 (baik). Sedangkan siswa kelas X SOS 2 pada aspek bentuk memperoleh nilai 78,73 (baik). Dan pada prinsip estetika siswa kelas X MS 1 memperoleh nilai 81,11 (baik). Sedangkan pada prinsip estetika siswa kelas X SOS 2 memperoleh nilai = 79,20 (baik)

Hasil siswa kelas X MS 1 dan SOS 2 secara umum sudah baik namun siswa kelas X MS 1 memperoleh nilai lebih baik dalam menerapkan prinsip-prinsip seni rupa dan kerajinan dari pada siswa kelas X SOS 2.

Kata Kunci: *Tinjauan, Kerajinan, Kulit Jagung, dan Prinsip-prinsip Seni rupa dan kerajinan.*