

## BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

### A. Kesimpulan

Setelah data diperoleh, lalu diolah dan dianalisis, kemudian diperoleh beberapa kesimpulan penelitian sebagai berikut :

1. Bentuk ornamen tradisional Mandailing yang diterapkan pada rumah adat Mandailing di desa *Pidoli Dolok* kecamatan Panyabungan menggunakan beberapa macam bentuk ornament yaitu bentuk geometris, teknis, dan kosmos. tetapi ornamen yang lebih dominan digunakan pada rumah adat Mandailing ini adalah berbentuk geometris walaupun ornamen ornamen yang digunakan tidak terlalu banyak atau hanya sedikit bentuk ornamen Mandailing yang terdapat pada *Tutup Ari* karena menggunakan pengulangan bentuk yang sama ditempat yang berbeda.
2. Dari 35 jenis motif ornament tradisional Mandailing yang ada hanya 12 jenis motif ornamen yang diterapkan pada *Tutup Ari* rumah adat Mandailing di desa *Pidoli Dolok* kecamatan Panyabungan yaitu motif Bintang *Batoras*, *Bona Bulu*, *Bindu*, *Sipatomu-tomu*, *Jagar-jagar*, *Sancang Duri*, *Burangir*, *Bintang*, *Panji-panji*, *Mataniari*, *Bulan*, *Podang*.
3. Warna ornamen yang diterapkan disetiap ornamen tradisional Mandailing pada *Tutup Ari* rumah adat Mandailing di Desa *Pidoli Dolok* Kecamatan Panyabungan yang digunakan antar lain adalah warna putih, hitam, merah, dan Kuning.

4. Ternyata tata letak ornamen tradisional Mandailing pada rumah adat *Sopo Godang* dan *Sopo Gordang* dengan *Bagas Godang* tidak sama dan terjadi perubahan karena penyesuaian bentuk pada *Tutup Ari* rumah adat Mandailing.

## **B. Saran-Saran**

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan diatas, maka diperoleh beberapa saran antara lain :

1. Harapan penulis melalui penelitian ini adalah diharapkan bagi pemerintah daerah kabupaten *Mandailing* Natal tepatnya di kecamatan Panyabungan Desa *Pidoli Dolok* agar lebih memperhatikan dan menjaga warisan bersejarah ini dan lebih memahami tentang ornamen Mandailing ,makna, dan mengenai tata letak agar tetap diperhatikan agar tidak berubah dari sebelumnya pada rumah adat Mandailing di *Tutup Ari*. Maka dengan upaya tersebut masyarakat kabupaten Mandailing Natal tepatnya di kecamatan Panyabungan desa *Pidoli Dolok* dapat mengenalkan budayanya sekaligus mengetahui berbagai bentuk ornamen Mandailing, warna, dan tata letaknya pada rumah adat Mandailing.
2. Mengajak kembali masyarakat, pemerintah daerah dan generasi-generasi muda pada umumnya untuk melestarikan, memelihara, menjaga dan juga lebih memahami tentang rumah adat tradisional Mandailing yang terdapat di kabupaten Mandailing Natal Kecamatan Panyabungan desa *Pidoli Dolok* dan sekitarnya sehingga tidak akan punah dimakan zaman yang semakin maju ini.
3. Mengajak peneliti lain agar lebih memahami dan mendalami tentang budaya Mandailing dan tidak hanya sekedar saja.

4. Harapan peneliti kepada penulis buku budaya Tradisional, terutama budaya Mandailing agar lebih mempermudah pembaca dengan cara lebih melengkapi tulisannya dengan gambar macam-macam bentuk ornamen Mandailing.
5. Membangun potensi generasi muda dalam mengembangkan budaya Mandailing



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY