

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	
A. Landasan Teoritis	8
1. Pengertian Analisis	8
2. Pengertian Penerapan	9
3. Pengertian Ornamen	11
4. Klasifikasi Ornamen Tradisional	14
5. Unsur-Unsur Ornamen	16
6. Ornamen Tradisional Mandailing	21
7. Rumah Adat Mandailing	42
8. Tempat Penerapan Ornamen	50
9. Pengertian Bentuk	51
10. Pengertian Warna	52
11. Pengertian Tata Letak (<i>Layout</i>)	54
12. Penelitian yang Relevan	57
B. Kerangka Konseptual.....	58
BAB III METODELOGI PENELITIAN	
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	59

1. Lokasi Penelitian	59
2. Waktu Penelitian	59
B. Populasi dan Sampel	60
1. Populasi	60
2. Sampel	60
C. Metode Penelitian	61
D. Instrumen Penelitian	62
E. Teknik Pengumpulan Data	63
F. Teknik Analisis Data	65
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	67
1. Deskripsi Data Penelitian	67
2. Aspek Hasil Penelitian	72
B. Pembahasan Hasil Penelitian	81
1. Pembahasan Setiap Bentuk, Warna, Dan Tata Letak.....	81
2. Temuan Penelitian.....	89
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	91
B. Saran-Saran	92
DAFTAR PUSTAKA	95

