

ABSTRAK

GUIDO SEMBIRING. NIM. 3153111015. “STRATEGI DINAS PENDIDIKAN KABUPATEN KARO DALAM MENINGKATKAN RASA CINTA BUDAYA LOKAL DI KALANGAN SISWA SMP (Studi Kasus Kantor Dinas Pendidikan Karo) ” .

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan, pertama untuk mengetahui strategi dinas pendidikan kabupaten karo dalam meningkatkan rasa cinta budaya lokal dikalangan siswa SMP, kedua untuk mengetahui faktor-faktor penghambat yang di hadapi Dinas Pendidikan Kabupaten Karo dalam meningkatkan rasa cinta budaya lokal dikalangan siswa SMP Jenis penelitian menggunakan penelitian sosial yang bersifat deskriptif dengan pendekatan kualitatif yang menggunakan data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah Observasi, dokumentasi serta wawancara langsung secara mendalam dengan 4 orang narasumber yang terdiri dari 1 orang Kepala bagian SMP Dinas Pendidikan Kabupaten Karo dan 3 orang Kepala sekolah yang berada di sekitaran Kantor Dinas Pendidikan, yang telah peneliti tentukan sebelumnya untuk mendapatkan data dan dokumentasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini yaitu teknik analisis data kualitatif melalui tahap pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Penelitian ini dilaksanakan di Kantor Dinas Pendidikan Kabupaten Karo. Hasil penelitian menunjukkan Startegi Dinas Pendidikan abupaten Karo dalam meningkatkan rasa cinta budaya lokal di kalangan siswa SMP melakukan sosialisasi pendidikan budaya Karo ke sekolah-sekolah, mengadakan kegiatan dan perlombaan yang berkaitan dengan kebudayaan Karo. Dari tiga sekolah yang di kunjungi semuanya berperan aktif dalam kegiatan-kegiatan kebudayaan yang di selenggarakan Dinas Pendidikan Kabupaten Karo. Intrnal sekolah juga melakukan beberapa kegiatan yang berkaitan dengan kebudayaan karo seperti pentas seni, Porseni, dan lain sebagainya

Kata Kunci : Budaya Lokal, Karo, Kebudayaan

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, atas segala rahmat dan berkat serta perlindungan-Nya yang luar biasa, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian ini dengan baik dan tepat waktu. Proposal ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk diadakannya seminar proposal penelitian. Adapun yang menjadi Judul proposal seminar penelitian ini adalah **“Strategi Dinas Pendidikan Karo Dalam Meningkatkan Rasa Cinta Budaya Lokal di Kalangan Siswa SMP (Studi Kasus Kantor Dinas Pendidikan Karo)”**.

Penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan dan keterbatasan kemampuan dan pengetahuan, sehingga proposal ini masih membutuhkan perbaikan dari segi isi maupun dalam hal penyajian. Oleh karena itu, masukan, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan proposal ini.

Keberhasilan penulis dalam menyusun dan menyelesaikan proposal ini tidak terlepas dari pihak-pihak yang telah memberikan motivasi dan membantu, baik berupa dorongan, kritik dan saran dengan maksud untuk mendapatkan hasil yang lebih baik. Untuk itu sudah selayaknya penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada;

1. Bapak Dr. Syamsul Gultom, S.KM., M.Kes. selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dra. Nurmala Berutu, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan.

3. Bapak Dr. Tappil Rambe, S.Pd, M.Si selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial, Unieversitas Negeri Medan.
4. Ibu Dra. Flores Tanjung, M.A., selaku Wakil Dekan II Fakulta Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan.
5. Bapak Dr. Erond Linto Damanik, M.Si. Selaku Wakil Dekan III Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan.
6. Bapak Arief Wahyudi S.H., M.H selaku Ketua Jurusan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Universitas Negeri Medan.
7. Ibu Hodriani, S.Sos., M.AP selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Universitas Negeri Medan.
8. Bapak M. Fahmi Siregar, S.H., MH sealaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu memberikan motivasi serta arahan kepada penulis.
9. Bapak Drs. Liber Siagian, M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan nasehat, bimbingan dan arahan dengan sabar pada penulis sehingga Skripsi ini dapat diselesaikan.
10. Ibu Dra. Rosnah Siregar, SH., M.Si selaku dosen penguji Skripsi yang telah banyak memberikan nasehat, bimbingan kepada penulis sehingga dapat diselesaikan.
11. Ibu Sri Yunita S.Pd., M.Pd selaku dosen penguji Skripsi yang telah banyak memberikan nasehat, bimbingan kepada penulis sehingga dapat diselesaikan.
12. Seluruh dosen jurusan PPKn yang telah banyak memberikan dukungan, motivaasi dan pencerahan selama masa perkuliahan di Jurusan PPKn.

13. Kepada Dinas Pendidikan Kabupaten Karo, karena telah memberi banyak informasi kepada penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
14. Kepada SMP N 3 Berastagi, SMP GBKP Kabanjahe, dan SMP N 2 Kabanjahe yang telah menyambut dengan hangat dan memberi banyak informasi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
15. Kepada keluarga *Mama Tengah* (Paman) S Sitepu.
16. S.Pd, dan T. Tarigan. S.Pd dan juga anak-anaknya Einge Putri Br Sitepu, Meyana Br Sitepu, Caca Br Sitepu yang telah memberi semangat dan nasehat serta memberi tempat untuk di tinggali penulis ketika penelitian dilakukan.
17. Bapak Jhon dan ibu Santi selaku staf pegawai di jurusan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan yang telah turut membantu dalam pengurusan administrasi untuk menyelesaikan skripsi ini.
18. Teristimewa kepada kedua orangtua tercinta penulis, ayah J. Sembiring dan ibu N Sitepu yang telah memberikan dukungan baik berupa moril dan materil sehingga dapat mengantarkan penulis ke jenjang sarjana, begitu juga dengan saudara kandung Regina Rezika Br Sembiring, Jov Loga Sembiring yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada peneliti.
19. Kepada teman-teman Badan Pengurus Harian OMK Wilayah Paroki St. Agatha Batang Kuis periode 2017/2020, serta seluruh anggota karena telah setia memberi hiburan kepada penulis disaat penulis merasa jenuh.
20. Terimakasih kepada Pastor RD. Blasius Ola Doren yang selalu memberi motivasi dan nasehat kepada penulis.

21. Kepada teman-teman Badan Pengurus Harian IMKA Rudang Mayang Unimed priode 2018/2019
22. Kepada teman-teman di IMKA Aarih Ersada Fis Unimed yang telah membirikan banyak informasi mengenai budaya-budaya karo. terkusus Lince Marcelina Ginting. S.Pd, Dandy Yosefat Ginting. S.Pd, Anisa Carera Br Sitepu. S.Pd, Jhon Roky Ginting. S.Pd
23. Kepada organisasi Persadaan Merga Silima Kecamatan Batang Kuis yang telah memberi nasehat dan informasi mengenai Kebudayaan Karo.
24. Kepada Pemuda Merga Silima Cabang Deli Serdang, yang telah meminjamkan dan memberikan buku-buku yang di perlukan penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini
25. Kepada adik-adik Badan Pengurus Harian Himakris PPKn Priode 2019/2020 yang selalu memberi pertanyaan mengenai skripsi ini sehingga membuat penulis semakin termotifasi.
26. Kepada teman-teman, abang dan kakak senior di Himakris PPKn yang telah memberikan nasehat kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
27. Kepada seluruh teman-teman KE'CE (Kelas Reguler C) 2015 yang senantiasa menemani dan memberi motifasi kepada penulis terutama Herdamean Samosir, Marthabe Simbolon.
28. Teman-teman PPL-T angkatan 2018 di SMP Negeri 1 Pancurbatu yang sudah memberikan motivasi, mendukung dan menjadi teman berjuang selama kurang lebih 3 bulan.

29. Kepada sahabat di jurusan PPKn Jhon Reywaldi Siburian, Lamhot Pasaribu, S.Pd, Jenniper Silaban, Prabawa Barus, Tirawanto, Andrianus Turnip, Wawan Akbar, Arpianta Pinem yang telah memberikan semangat dan motivasi dalam penyelesaian tugas akhir ini.
30. Kepada Warkop Bunda yang telah menyediakan tempat dan WI-FI bagi penulis, sehingga penulis dapat dengan mudah mencari bahan refrensi untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
31. Kepada Warkop Bang Jul di kecamatan Batang Kuis yang telah menyediakan tempat, kopi dan makanan disaat penulis mengerjakan tugas akhir ini pada saat malam hari.
32. Semua pihak yang mendukung penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini, terimakasih atas doa dan dukungannya.

Penulis menyadari keterbatasan pengetahuan dan pengalaman dalam penyusunan dan penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, besar harapan penulis agar pembaca memberikan kritik dan saran yang bersifat membangun. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Terimakasih.



Medan, Mei 2020

Guido Sembirinng
NIM. 3153111015

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Idenfikasi Masalah.....	6
1.3. Pembatasan Masalah.....	7
1.4. Rumusan Masalah.....	7
1.5. Tujuan Penelitian.....	7
1.5. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1. Penelitian Yang Relevan.....	9
2.2. Kajian Teori.....	12
2.2.1. Strategi.....	12
2.2.2. meningkatkan.....	14
2.2.3. rasa cinta.....	14
2.2.2. Budaya Lokal.....	15
2.2.3. Budaya Etnis/Suku Karo.....	22
2.3. Kerangka Berpikir.....	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
3.1. Disain Penelitian.....	32
3,1,1, Jenis Penelitian.....	32
3.1.2. Metode Penelitian.....	33
2.1.3. Lokasi Penelitian.....	33

3.2. Subjek Penelitian.....	34
3.3. Definisi Organisasi Penelitian.....	35
3.4. teknik Pengumpulan Data.....	35
3.4.1. Jenis Data.....	36
3.4.2. Instrumen Pengumpulan Data.....	37
3.5. Teknik Analisi Data.....	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
4.1. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	40
4.2.2. Gambaran Lokasi Umum.....	40
4.2. Hasil Penelitian.....	44
4.2.1. Strategi Yang Dilakukan Dinas Pendidikan Kabupaten Karo Dalam Meningkatkan Rasa Cinta Budaya Lokal Di Kalangan Pelajar SMP.....	44
4.2.2. Hambatan yang Diperoleh Dalam Pelaksanaan Strategi Dinas Pendidikan Kabupaten Karo Dalam Meningkatkan Rasa Cinta Budaya Lokal Di Kalangan Siswa SMP.....	49
4.3. Pembahasan Hasil Penelitian.....	52
BAB V Kesimpulan Dan Saran.....	59
5.1. Kesimpulan.....	59
5.2. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA.....	62



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Wawancara bersama ibu Ratna Br Sitepu PKS 3 SMPN 2 Kabanjahe

Gambar 2 : Wawancara dengan Herry Ginting Kepala Sekolah SMP S GBKP
Kabanjahe



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Dokumentasi

Lampiran 2. Daftar Pertanyaan

Lampiran 3. Hasil Wawancara

