

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	1
1.3 Tujuan Peneliatan	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORITIS	7
2.1 Perkawinan Batak Toba.....	7
2.2 Landasan Teori.....	12
2.2.1 Teori Tafsir Kebudayaan	12
2.3 Kerangka Konsep	14
2.3.1 Tradisi	14

2.3.2 <i>Manaruhon situtungon</i>	15
2.3.3 Etnis Batak Toba.....	17
2.4 Kerangka Berpikir	18
BAB III METODE PENELITIAN.....	20
3.1 Jenis Penelitian	20
3.2 Lokasi Penelitian	20
3.3 Informan Penelitian	21
3.4 Teknik Pengumpulan Data	22
3.4.1 Observasi	22
3.4.2 Wawancara.....	23
3.4.3 Dokumentasi	24
3.5 Teknik Analisis Data	25
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	29
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	29
4.1.1 Kondisi Geografis	29
4.1.2 Pemerintahan	30
4.1.3 Kependudukan	31

4.1.8 Sistem Religi.....	34
4.2 Pembahasan	35
4.2.1 Tradisi <i>Manaruhon Situtungon</i>	35
4.2.2 Proses dan Makna Tradisi <i>Manaruhon situtungon</i>	42
4.2.3 <i>Paranak</i> dan <i>Parboru</i> dalam Tradisi <i>Manaruhon situtungon</i>	65
BAB V PENUTUP.....	76
5.1 Kesimpulan.....	73
5.2 Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN	