

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena kasih dan karunian-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“FENOMENA KAWIN MUDA DI ERA DIGITAL BAGI ETNIS KARO DI DESA PEKAN SAWAH KECAMATAN SEI BINGAI KABUPATEN LANGKAT”**. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Antropologi di Universitas Negeri Medan. Dalam penulisan skripsi ini, penulis mengalami kesulitan dan penulis menyadari dalam skripsi ini masi jauh dari kesempurnaan. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran demi kesempurnaan skripsi ini.

Maka dalam kesempatan ini pula penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada Bapak Drs. Tumpal Simarmata, M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis selama proses penyelesaian skripsi ini. Penulis sangat berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Dengan menaruh rasa kesadaran, tanpa bantuan mereka semua skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan hasil yang diinginkan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penyusun mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada para pihak yang telah banyak membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini :

1. Bapak Dr. Syamsul Gultom, SKM, M.Kes. selaku rektor Universitas Negeri Medan beserta staffnya.
2. Ibu Dra. Nurmala Berutu, M.Pd. selaku dekan FIS UNIMED beserta stafnya.
3. Ibu Dr. Rosramadhana, M.Si. selaku KA Prodi Pendidikan Antropologi FIS UNIMED, sekaligus sebagai penguji penulis yang telah memberikan kritik dan saran membangun kepada penulis demi pembuatan skripsi penulis yang berkualitas.
4. Terimakasih yang terlebih Bapak Drs. Tumpal Simarmata, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi penulis yang terus menerus memberikan semangat, arahan, bimbingan, serta ilmu yang bermanfaat selama proses menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Drs. Waston Malau, M.S.P selaku dosen pembimbing akademik penulis yang telah membimbing dan mendidik penulis selama berada di Program Studi Antropologi UNIMED dan selaku penguji utama penulis yang telah memberikan kritik dan saran yang membangun kepada penulis demi pembuatan skripsi penulis yang berkualitas.
6. Ibu Dr. Murni Eva Rumapea dan Bapak Daniel Harapan Parlindungan Simanjuntak S.Sos., M.Si. selaku dosen Antropologi UNIMED yang terus memberi masukan, perbaikan demi pembuatan skripsi penulis yang berkualitas.
7. Bapak Muhammad Iqbal S.sos., M.Si. selaku penguji penulis yang telah memberikan semangat, kritik, dan saran kepada penulis.

8. Seluruh fungsional dan dosen serta pegawai pada Jurusan Pendidikan Antropologi.
9. Teristimewa untuk orangtua penulis, Ayahanda Kasta Ginting dan Ibunda Mediawati Br Surbakti beserta adikku Ferry Apranta Ginting. Trimakasih untuk orangtuaku yang telah bekerja keras untuk membesarkan, mendidik, membimbing, dan mengajari artinya perjuangan hidup.
10. Kepada teman seperjuanganku Devi, Ema, Ira terimakasih untuk semangat yang selalu kalian berikan dan keberadaan kalian yang selalu menemaniku hingga saat ini.
11. Kepada teman-teman Mahasiswa Pendidikan Antropologi terkhususnya kelas A Mandiri 2016 terimakasih untuk kebersamaannya yang tidak mudah untuk dilupakan.

Akhir kata penulis ucapkan banyak terimakasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Penulis harap semoga Allah SWT selalu melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada kita semua. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua, terkhususnya Jurusan Pendidikan Antropologi.

Medan, 2 Mei 2020 Penyusunan

Septika Meditania Br. Ginting
NIM 3163322034