

LITERATURVERZEICHNIS

- Aji, Rustam. 2016. *Digitalisasi, Era Tantangan Media (Analisis Kritis Kesiapan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Era Digital)*. Islamic Communication Journal. Vol.01,No.01,Mei-Oktober 2016
- Arifin, Zainal. 2012. *Penelitian Pendidikan-Metode dan Paradigma Baru*. Bandung:PT.Remaja Rosdakarya
- Asogawa, Brendan Eze. 2011. *Digitization of archival Collections In Africa For Scholarly Communication:Issues, Strategies, and Challenges*. Library Philosophy and Practice:University of Nebraska.
- Azizah, Laila. 2012. *Penerapan Digitalisasi Untuk Perpustakaan*. Jurnal Iqra' Volume 06 No.02.
- Brahmanata, Juniart. 2016. *Nilai dan Simbol Dalam Upacara Cawir Metua Suku Karo di Kabupaten Tanah Karo*. Ein Abschlussarbeit. Fakultas Sosial Universitas Gajah Mada. gelesen am 24 November 2019 um 16.42 Uhr.
- Chandra, Edy. 2017. *Youtube, Citra Media Informasi Interaktif atau Media Penyampaian Informasi*. Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora dan Seni. ISSN 2579-6348 (Versi Cetak) Vol. 1, No.02, Oktober 2017: hlm 406-417.
- Chowdhury .2003. *Introduction to Digital Libraries*. London:Facet Publishing.
- Damayanti, Yurika Putri. 2016. *Strategi Public Relations Pt. Java Festival Production Dalam Mempromosikan Musik Jazz*.Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Prof.Dr.Moestopo. gelesen am 20 Januar 2020 um 09.00 Uhr.
- Fathayatul, Husna. 2016. *Even Kesenian Sebagai Media Komunikasi dalam Melestarikan Budaya Daerah*. Ein Absschulssarbeit. Fakultas Ilmu Sosial UIN Sunan Kalijaya Yogyakarta. gelesen am 20 Januar 2020 um 09.00 Uhr.
- Hendrawati, Tuty. 2014. *Pedoman Pembuatan E-Book dan Standar Alih Media*. Jakarta:Perpustakaan Nasional.
- Kindarto, Asdani. 2008. *Belajar Sendiri Toutube Menjadi Mahir Tanpa Guru*. Jakarta:PT Alex Media Komputindo.
- Koejaningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta:Rineka Cipta.
- Lee Stuart D. 2001. *Digital Imaging a Practical Handbook*. London:Facet Publishing.

Nurchayati, Siti. 2018. *Efektivitas Event Festival Pesona Saronde 2017 dan Terpaan Media Promosi Instagram terhadap Minat Berkunjung di Wisata Pulau Saronde Provinsi Gorontalo*. Ein Absschulssarbeit. Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya. Universitas Islam Indonesia Yogyakarta. gelesen am 20 Januar 2020 um 09.00 Uhr.

Pandu, Ditya Akhmadi. 2019. *Cara Memasukkan Video ke Youtube Lewat Hp Android* tirto.id <https://amp-tirto-id.cdn.amproject.org>. gelesen am 03 Januar 2020 um 09.35 Uhr.

Purnama Sigit. 2013. *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Yogyakarta.

Putra, Nusa. *Penelitian Kualitatif: Proses dan Aplikasi*. Jakarta:PT Raja Grafindo Persada

Richey. 2010. *Design and Development Research*. New York:Business Media New York.

Ruthelia, Eribka. 2017. *Pengaruh Konten Vlog Dalam Youtube Terhadap Pembentukan Sikap Mahasiswa Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Sam Ratulangi*. Ein Abschlusarbeit. Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sam Ratulangi. gelesen am 17 Dezember 2019 um 10.00 Uhr.

Sugiharto Dhani. 2010. *Penyelamatan Informasi Dokumen /Arsip di Era Teknologi Digital*. Jakarta:PDII-LIPI.

Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Bandung:Alfabeta.

Tjanatjantia, Widika. 2013. *Sejarah Berdirinya Youtube_Sejarah Dunia*. Jakarta:Salemba Humanika.

<https://www.kompasiana.com>. gelesen am 12 November 2019 um 13.01 Uhr.

<https://venuemagz.com/event/festival-pesta-bunga-dan-buah-promosikan-keunggulan-berastagi/>. gelesen am 12 Desember um 13.40 Uhr.

<https://mediaindonesia.com>. gelesen am 12 November 2019 um 13.01 Uhr.