

ABSTRAK

Ayu Merani, NIM : 7143141010, Perbedaan Model Pembelajaran *Jigsaw* dan Model Pembelajaran *Number Head Together* (NHT) dengan Penambahan Musik *Mozart* terhadap Hasil Belajar Korespondensi Siswa Kelas X AP di SMK Medan, Tahun Pelajaran 2018/2019. Skripsi, Jurusan Ekonomi, Program Studi Pendidikan Ekonomi, Keahlian Pendidikan Administrasi Perkantoran, Fakultas Ekonomi, Universitas Negeri Medan, 2018.

Penelitian ini bertujuan untuk; Mengetahui peningkatan hasil belajar korespondensi siswa kelas X AP di SMK Medan dengan menggunakan model pembelajaran *jigsaw* dan penambahan musik *mozart*; Mengetahui peningkatan hasil belajar korespondensi siswa kelas X AP di SMK Medan dengan menggunakan model pembelajaran *Number Head Together* (NHT) dan penambahan musik *mozart*; Mengetahui perbedaan antara model pembelajaran *jigsaw* dan model pembelajaran *Number Head Together* (NHT) dengan penambahan musik *mozart* terhadap hasil belajar korespondensi siswa kelas X AP di SMK Medan. Masalah dalam penelitian ini adalah penggunaan model pembelajaran yang kurang bervariasi dan hasil belajar korespondensi yang masih rendah.

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen (*eksperimen*) dengan *pretest posttest equivalent group design* (desain kelompok pretest posttest). Subjek penelitian ini adalah siswa kelas X AP semester ganjil tahun pelajaran 2018/2019 yang berjumlah 30 siswa setiap kelasnya yaitu terdiri dari 30 siswa X AP 5 dan 30 siswa X AP 6 di SMKN 7 Medan, 30 siswa X AP 1 dan 30 siswa X AP 2 di SMKN 1 Medan. Penelitian ini dilakukan dalam 3 kali pertemuan setiap kelasnya. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan tes dan dokumentasi. Uji validitas instrumen dilakukan oleh *expert judgement* dan untuk soal tes menggunakan analisis butir soal dengan menghitung tingkat kesukaran dan daya beda. Selanjutnya dilakukan uji reliabilitas yang dihitung dengan menggunakan rumus KR-20. Untuk uji prasyarat analisis, uji normalitas dengan menggunakan uji *Kolmogrov-Smirnov* dan untuk uji homogenitas menggunakan uji Levene. Teknik analisis data untuk pengujian hipotesis menggunakan rumus uji-*t sample K-S*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa; Terdapat perbedaan hasil belajar antara model pembelajaran *jigsaw* dan *Number Head Together* (NHT) dengan penambahan musik *mozart* pada masing-masing perlakuan. Hal ini dapat dilihat dari hasil pengujian hipotesis menggunakan uji-*t sample K-S* pada nilai *posttest* siswa bahwa t_{hitung} yaitu 2,760 lebih besar dari pada t_{tabel} yaitu 1,658 dan penggunaan model pembelajaran *Number Head Together* dengan penambahan musik *mozart* lebih baik dari pada model pembelajaran *jigsaw* dengan penambahan musik *mozart*.

Kata kunci : model pembelajaran *jigsaw*, model pembelajaran *Number Head Together* (NHT), Musik *Mozart*, Hasil Belajar Korespondensi.

ABSTRACT

Ayu Merani, NIM : 7143141010, Perbedaan Model Pembelajaran *Jigsaw* dan Model Pembelajaran *Number Head Together* (NHT) dengan Penambahan Musik *Mozart* terhadap Hasil Belajar Korespondensi Siswa Kelas X AP di SMK Medan, Tahun Pelajaran 2018/2019. Skripsi, Jurusan Ekonomi, Program Studi Pendidikan Ekonomi, Keahlian Pendidikan Administrasi Perkantoran, Fakultas Ekonomi, Universitas Negeri Medan, 2018.

This research aimed to; knowing the increase in the results of learning correspondence for class X office administration students at SMK Medan by using a Jigsaw learning model and the addition of Mozart music, Knowing the increase in the results of correspondence learning for class X Office Administration students at SMK Medan using the Number Head Together (NHT) learning model and the addition of Mozart music, Knowing the difference between the Jigsaw learning model and Number Head Together (NHT) learning model with the addition of Mozart music to the results of correspondence learning of class X Office Administration students at SMK Medan. The problem ini this study was the lack of use of varied learning models and the low learning outcomes of correspondences.

This research is a experimental study (experimental) with pretest posttest equivalent group design (pretest posttest group design). the subject of this study was the tenth grade students of odd semester administration in the 2018/2019 academic year, which amounted to 30 students in each class which consisted of 30 tenth grade students of office administration 5 and 30 tenth graders of office administration 6 in SMKN 7 Medan, 30 tenth grade students in office administration 1 and 30 tenth grade class office administration 2 in SMKN 1 Medan . This research was conducted in 3 meetings each class. Data collection techniques in this study use tests and documentation. Test the validity of the instrument is done by expert judgment and for test questions using analysis of item questions by calculating the level of difficulty and different power. Furthermore, reliability testing is calculated using the KR-20 formula. For analysis prerequisite tests, test for normality using the Kolmogrov-Smirnov test and for homogeneity testing using the Levene test. Data analysis techniques for testing hypotheses using the K-S sample t-test formula.

The results showed that; There are differences in learning outcomes between jigsaw learning models and Number Head Together (NHT) with the addition of Mozart music in each treatment. This can be seen from the results of testing the hypothesis using the K-S sample t-test on the students' posttest value that t count is 2.760 greater than the ttable that is 1.658 and the use of the number head together learning model with the addition of mozart's music is better than the jigsaw learning model with the addition of mozart's music.

Keywords: Jigsaw learning model, Number Head Together (NHT) learning model, Mozart Music, Correspondence Learning Outcomes.