

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat dan karunianya, tepat pada waktunya hingga Tesis dengan judul “Komodifikasi Ragam Hias Motif Kerawang Gayo Di Kecamatan Kebayakan Kabupaten Aceh Tengah” dapat terselesaikan dengan baik.

Hal yang mendasari penulis mengangkat penulisan ini menjadi bagian dari tugas akhir, didorong oleh rasa keingintahuan penulis untuk mengetahui lebih lanjut mengenai proses komodifikasi ragam hias motif kerawang gayo. Oleh karena itu adapun tujuan penelitian ini adalah terutama untuk: i) mengungkapkan proses komodifikasi ragam hias motif kerawang gayo, ii) menganalisis faktor terjadinya komodifikasi ragam hias motif kerawang gayo, iii) menganalisis bentuk-bentuk komodifikasi kerawang gayo.

Penyusunan tesis ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan gelar Magister Sains di Program Pascasarjana Prodi Antropologi Sosial Universitas Negeri Medan. Selama penulisan tesis ini penulis menyadari banyak sekali mendapat ilmu yang sangat bermanfaat yang antinya akan menjadi cikal bakal untk menjadi seorang guru maupun Dosen serta motivasi dan saran yang sangat berguna dalam pengembangan tesis ini. Selain itu, penulis juga berharap dengan adanya tesis ini dapat menambah referensi para pembaca khususnya utuk kalangan penikmat ilmu sosial. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini melibatkan banyak pihak. Oleh sebab itu dalam kesempatan ini, penuis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Syamsul Gultom, S.KM. M.Kes selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Prof. Dr. Bornok Sinaga, M.Pd selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan beserta jajarannya.
3. Bapak Dr. Hidayat M.Si selaku Ketua Program Pascasarjana Prodi Antropologi Sosial.
4. Bapak Prof. Dr. Ibnu Hajar M.Si selaku dosen Pembimbing I yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan tesis ini dengan adanya

masukan dan saran dari bapak maka penulisan ini berjalan dengan baik.

5. Ibu Dr. Nurjannah, M.Pd selaku dosen Pembimbing ke II atas saran dan masukannya penulisan tesis ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Bapak Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum. selaku dosen penguji I penulis ucapkan banyak terima kasih atas masukan dan saran yang diberikan sehingga tesis ini dapat terselesaikan dengan baik.
7. Ibu Dr. Ratih Baiduri, M.Si selaku Dosen Penguji II penulis ucapkan terimakasih atas saran dan masukannya yang sudah diberikan sehingga Tesis ini dapat terselesaikan
8. Bapak Dr. Hidayat, M.Si selaku dosen Penguji III yang telah banyak membantu dalam penyelesaian penulisan ini, serta banyak memberikan motivasi, masukan dan arahan sehingga penulisan ini terselesaikan dengan baik.
9. Kepada kedua orang tua Shalat dan Halimah penulis ucapkan banyak terima kasih karena berkat do'a, semangat dan motivasi yang kalian berikan penulisan tesis ini dapat terselesaikan dengan baik serta tercapainya suatu keinginan yang kalian harapkan dalam meraih gelar Magister Sains ini.
10. Kepada suami tercinta Syahru Ramadhan, S.Farm, Apt. yang turut membantu dalam menyelesaikan tesis ini. Semangat, dan motivasi yang selalu diberikan membuat penulis semangat dalam menyelesaikan tugas akhir dari perkuliahan ini.
11. Kepada *ine* Ratna Ilawati. S.Pd selaku informan terimakasih banyak penulis ucapkan, karena telah banyak memberikan jawaban dan informasi data-data terkait dengan penelitian yang penulis lakukan.
12. Kepada seluruh informan dalam penelitian ini, penulis mengucapkan banyak terima kasih, karena dengan adanya kalian penulisan tesis ini dapat terselesaikan dengan baik.

13. Kepada seluruh keluarga besar penulis ucapkan banyak terima kasih karena telah memberikan dukungan dan semangat tiada hentinya untuk mencapai gelar Magister ini.

14. Kepada kepala Kampung Bukit Eweh Tami Delem dan jajarannya seluruh informan, Tokoh Adat, pengrajin, serta informan lainnya seperti keluarga terdekat terima kasih atas informasi yang diberikan. Sehingga dengan adanya informasi dari informan semua penulisan tesis ini dapat diselesaikan dengan baik.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah mendukung terselesainya penulisan tesis ini. Semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi pendidikan, pengrajin Kerawang Gayo dan bagi seluruh kalangan pembaca. Akhirnya penulis mengharapkan saran konstruktif dan kalangan pembaca demi kesempurnaan tesis ini di kemudian hari.

Medan, Maret 2021

Rita Fitri

