

KAPITEL I

EINLEITUNG

A. Der Hintergrund

Indonesien ist ein Land mit unterschiedlichen Kulturen, Religionen und Ethnien. Indonesien hat Tausende von Stämmen von Sabang bis Merauke. Tausende von Stämmen haben eine unbekannte kulturelle Vielfalt. Einer der Tausenden von Stämmen, die über den Archipel verteilt sind, ist der Batak-Stamm. Batak ist einer der Stämme, die sich in der Provinz Nord-Sumatra niedergelassen haben. Batak bestehen auch aus verschiedenen Arten, nämlich Toba, Simalungun, Karo, Pakpak, Mandailing und Angkola. Jeder Batak-Stamm hat ein Lebensmuster, Traditionen und verschiedene Kulturen. Batak Stammes stark bewahren die Bräuche und Kultur im Leben angewendet Ruth (2019:37).

Soekanto (2009:150) erklärt Kultur ist ein Komplex, der Wissen, Überzeugungen, Kunst, Moral, Gesetze, Bräuche und Gewohnheiten umfasst, die von einer Gruppe von Community-Mitgliedern durchgeführt werden. Bramanata (2016:1) stellt fest, dass die Kultur das Ergebnis des menschlichen Denken nach Interaktion mit anderen Menschen und der natürlichen Umgebung ist. Diese Interaktion wird von einer Gruppe von Menschen durchgeführt und wird später eine Kultur werden, nachdem sie eine Tradition in der Gemeinschaft geworden ist. Eines die Tradition, noch durchgeführt in Batak Stamm ist die *Mangupa* (eine Aktivität, die als Dank an Gott für die Gesundheit und Sicherheit von Braut und Bräutigam) bei der Hochzeitszeremonie, aber der Name dieser Tradition unterscheidet von jeder Batak Stamm sich vom Karo-Stamm "*Persadaan Tendi*",

vom Simalungun-Stamm "*Dayok Nabinatur*", vom Pakpak-Stamm "*Nakan Panjalon*" und vom Toba-Batak-Stamm , Mandailing und Angkola "*Mangupa*". Abgesehen davon unterscheidet auch sich diese Tradition von jedem Batak-Stamm durch das Material, das als Gericht (*Pangupa*) serviert wird, wie zum Beispiel Büffel, Ziege, Schwein, Huhn, Fisch und so weiter. Die Ausführung dieser Tradition in jedem Batak-Stamm ist ebenfalls unterschiedlich Und eines die Tradition, das heutzutage noch durchgeführt in Batak Angkola Stamm ist *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie. Batak Angkola Stamm ist einer der größten Stämme in der Region von Tapanuli Selatan in der Provinz Nord Sumatera. *Mangupa* in Batak Angkola Stamm ist eine Aktivität, die als Dank an Gott für die Gesundheit und Sicherheit ihrer Kinder durchgeführt wird, indem Braut und Bräutigam ihrer Eltern und Familie bei der Hochzeitszeremonie Essen gegeben wird. (Siti, 2017:49).*Mangupa* hat verschiedene Symbole, die Funktionen und die Bedeutung für die Batak Angkola Menschen enthalten.

Die Verwendung von Symbolen in kulturellen Zeremonien hat unterschiedliche Formen, Bedeutungen und Funktionen. Symbole, die in kulturellen Zeremonien existieren, haben sicherlich viele Besonderheiten. Ebenso mit dem Symbol, das bei *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes. Die Symbole sind in engem Zusammenhang mit der Bedeutung. Die Verfasserin sucht nach der Bedeutung der Symbole *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes. Die Verfasserin interessiert sich für die Bedeutung von *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes, weil viele Menschen die *Mangupa*-Tradition bei der Batak

Angkola-Hochzeitszeremonie und die Wichtigkeit dieses Ereignisses bei der Batak Angkola-Hochzeitszeremonie nicht kennen. Sowie die junge Generation nicht derzeit keine symbolischen Bedeutungen *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes verstehen.

Mangupa Tradition ist Teil einer Reihe von traditionellen Hochzeitszeremonien, die immer noch gehalten werden und wichtig für die Batak Angkola Menschen. Die *Mangupa* Tradition ist nicht nur Teil der Ehezeremonie, sondern hat auch einige weitere wichtige Funktionen. Eine von ihnen, die *Mangupa* Tradition ist ein Ritual von Verwandten verwendet, um traditionelle Weisheit zu etablieren, die von ein paar Bräute erforderlich ist, um einen glücklichen Haushalt nach dem Konzept der Batak Angkola Gemeinschaft zu bauen. Darüber hinaus ist *Mangupa* auch der Hauptvorschlag für Verwandte, ihre Gebete und Hoffnungen zu übermitteln, damit die neue Braut das Tor der Ehe betreten kann, um Glück und Ruhe im Leben in einem Haus zu erlangen. Daher muss diese Tradition beibehalten werden, damit die Menschen, insbesondere die jüngere Generation, wissen, dass diese Tradition wichtig ist.

Darüber hinaus, Es gibt keine Untersuchung über *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes auf Deutsch, und diese Untersuchung ist auch nützlich, um die Bräuche und die Kultur des Batak Angkola-Stammes vorzustellen.

Basierend auf der obigen Erklärung wird die Verfasserin die Untersuchung mit dem Titel "Die Analyse der Bedeutung des Symbols *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes : Eine Semiotische Studie".

B. Die Problemidentifizierung

Auf der Grundlage des obigen Hintergrund kann geschlossen werden, dass die Identifizierung von Problemen in dieser Untersuchung wie folgt ist:

1. Es gibt viele Menschen, die die Symbole in *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes nicht verstehen.
2. Es gibt immer noch viele Menschen, die Wichtige *Mangupa* bei der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes nicht kennen.
3. Es gibt auch noch viele jüngeren Generation, die nicht die Bedeutung des Symbols in *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes verstehen.
4. Es gibt noch keine Untersuchung über *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes auf Deutsch.
5. Es gibt noch kein Referenz über Kultur für Fach Interkulturelle Kommunikation und Deutsch für Tourismus.

C. Der Fokus der Untersuchung

Der Fokus der Untersuchung wird auf die "Analyse der Bedeutung des Symbols *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes".

D. Die Untersuchungsprobleme

Basierend auf der obigen Erklärung sind die Probleme in dieser Studie wie folgt:

1. Welche Symbole geben in *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes?
2. Wie werden die Symbole *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes analysiert?

E. Das Untersuchungsziel

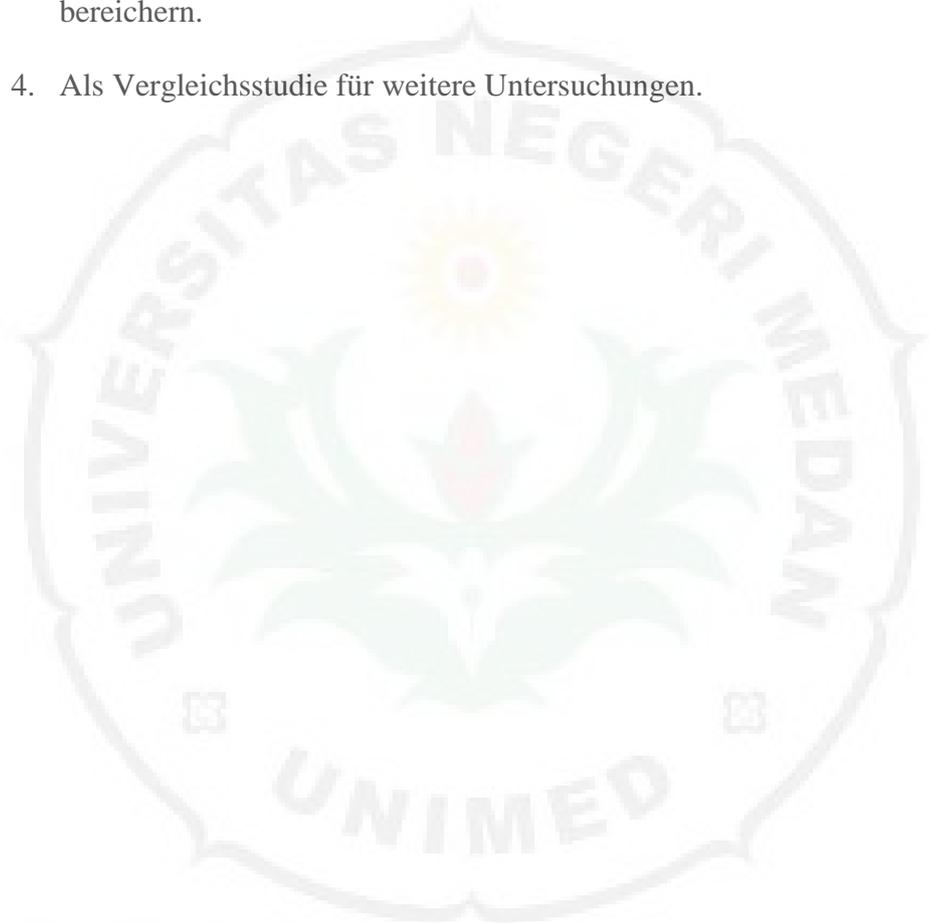
1. Um die Symbole von *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes herauszufinden.
2. Um die Analyse der Bedeutung von die Symbole von *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes herauszufinden.

F. Das Untersuchungsnutzen

Die Nutzen in dieser Untersuchung sind:

1. Die Leser können die Informationen über *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes bekommen.
2. Die Leser verstehen die Bedeutung des Symbols *Mangupa* in der Hochzeitszeremonie des Batak Angkola Stammes.

3. Um die Analyse der Symbole im Bereich DaF zwischen Deutsch und indonesischer Kultur auf der Verbindung mit der Hochzeitszeremonie zu bereichern.
4. Als Vergleichsstudie für weitere Untersuchungen.



THE
Character Building
UNIVERSITY