

LITERATURVERZEICHNIS

- Alex Sobur. 2004. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Aritonang, Yasintha. 2019. *Die Analyse Der Symbol von Batak Toba-Hochzeit*. Ein Abschlussarbeit. Fäkultat Sprache und Kunts. Universitas Negeri Medan. gelesen am 20 Januar 2020 um 09.30 Uhr.
- Berger, Arthur Asa.2005. *Semiotika Visual: Konsep, Isu, dan Problem Ikonisitas*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Brahmanata Juniart. 2016. *Nilai Simbol Dalam Upacara Cawir Metua Suku Karo di Kabupaten Tanah Karo*. Ein Abschlussarbeit. Fakultas Sosial. Universitas Gajah Mada. gelesen am 20 Januar 2020 um 20 Uhr.
- Budiman, Kris. 2004. *Semiotika Visual*. Yogyakarta: Buku Baik.
- Garingging, Hariaty. 2016. *Analyse der Bedeutung der Synbol von Hochzeitzeremonie der Simalungun Ethnis*. Ein Absschlussarbeit. Fäkultat Sprache und Kunst. Universitas Negeri Medan. gelesen am 20 Januar 2020 um 09.30 Uhr.
- Harahap, Septi. 2017. *Makna Simbolik Dalam Teks Pangupa Pernikahan Masyarakat Angkola di Kabupaten Tapanuli Selatan*. Ein Absschlussarbeit. Fakultas Bahasa dan Sastra. Universitas Negeri Medan: Medan. gelesen am 20 Januar 2020 um 09.30Uhr.
- <https://www.slideshare.net/shakirazamarudin/teori-segitiga-semiotik> . gelesen am 20 Januar 2020 um 09.30Uhr.
- Mailin, Erwan Efendi; Siregar, Julhanuddin. 2018. *Makna Simbolik Mengupa Dalam Upacara Adat Pernikahan Suku Batak Angkola Di Kabupaten Padang Lawas*. Ein Journal.Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan. At-Tabliq Vol 2 No 1. <http://jurnal.uinsu.ac.id/index.php/balagh/article/view/2964>. gelesen am 20. Januar 2020 um 09.30 Uhr.
- Mudjiyanto,Bambang. 2011. *Semiotika dalam Metode Penelitian Komunikasi. Jurnal Penelitian Komunikasi, Informatika dan Media Massa (PEKOMMAS)*, Volume 16, Nomor 1, April, ISSN: 1411- 0385, hal. 73-82.<https://media.neliti.com/media/publications/222421-semiotics-in->

[research-method-of-communic-36ff2720.pdf](#). gelesen am 20. Januar 2020 um 09.30 Uhr.

Novelia, Ruth. 2019. *Komunikasi Budaya Melalui Prosesi Perkawinan Adat Pada Suku Batak Toba*” Ein Journal Kommunikation. Universitas Djuanda Bogor. Vol 5 No 2. <https://ojs.unida.ac.id/>. gelesen am 20. Januar 2020 um 09.30 Uhr.

Pane, Siti Maryam. 2017. *Tradisi Mangupa dalam Pesta Margondang Pada Suku Batak Angkola Jae (Tinjauan Historis Antropologis)*. Ein Journal. Paidagogi Universitas Graha Nusantara Padang Sidempuan. Vol 2 No 2. <https://jurnal.ugn.ac.id/index.php/Paidagogeo/article/view/155>. gelesen am 20. Januar 2020 um 09.30 Uhr.

Pulungan, Abbas. 2018. *Dalihan Na Tolu*. Medan: Perdana Publishing.

Rusmana, Dadan. 2014. *Filsafat Semiotika Paradigma, Teori, dan Metode Intrepretasi Tanda dari Semiotika structural hingga Dekonstruksi Praktis*. Bandung: CV Pustaka Setia.

Saragih, Amrin. 2018. *Semiotika*. Medan: Fbs Unimed Press

Siregar, Baumi; Tinggibarani, Sutan. 1984. *Surat Situmbaga Holing Adat Batak- Sipirok- Padang Bolak- Barumon- Mandailing- Batang Natal*. (Naskah stensilan) Medan: Permata Mitra.

Soejono, Soekanto. 2009. *Sosiologi suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Press.

Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta

Tinarbuko, Sumbo. 2012. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta : Jalasutra.

Widjono. 2005. *Bahasa Indonesia Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian di Perguruan Tinggi*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.