

KAPITEL V

SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLAG

A. Die Schlussfolgerungen

Nach den Untersuchungsergebnissen fallen die Schlussfolgerungen folgendermaßen aus:

1. Der Prozess der Erstellung eines Comics von der Legende "Si Boru Natumandi" basierte auf den Schritten von Richey und Klein dies sind: (a) Planung, in dieser Phase wird das Konzept des Comic, die Charaktere, Storyline, und das Skript entwickelt), (b) Erstellung, in dieser Phase wird die Comic-Legende mit interessanten Bildern den Charakteren entwickelt mit der Hilfe *Clip Studio Paint*, (c) Evaluation, in dieser Phase wird das Comic vom Experte korrigiert. Es gibt zehn Kategorien, die Experte bewertet das Comic mit der Note 92,5 (sehr gut).

Die Ergebnisse der Erstellung eines digitalen Comics sind:

- a. Das Comic besteht aus 13 seite, 62 Dialogen und dem Cover. Es gibt vier Hauptfiguren nämlich der Vater von Si Boru Natumandi (der König), die Mutter von Si Boru Natumandi, Si Boru Natumandi, und Simangunsong. Dieses Comic ist mit der Batak-Kultur nuanciert.
- b. Das Digitale Comic wird von Experten überprüft. Die Bewertung das Experten für dieses digitale Comic ist sehr gut, und dann für Übersetzung Ergebnis ist äquivalent und ädaquat.

B. Die Vorschläge

Basierend auf den Ergebnissen und Schlussfolgerungen in dieser Untersuchung wird vorgeschlagen:

- a. Es wird vorgeschlagen, dass dieses digitale Comic als ein interessanter Lesestoff für Deutschlernende angewendet werden kann.
- b. Es wird erwartet, dass die Deutschen durch diesen Comic die Volksgeschichte Indonesiens verstehen können.

