INHALTSVERZEICHNIS

AUSZUG.....i

VORWORT.....ii

INHALTSVERZEICHNIS…….....iv

BILDERVERZEICHNIS.....vi

KAPITEL I EINLEITUNG

A. Der Hintergrund..…….....…….....1

B. Problemidentifizierung…….....…….....3

C. Untersuchungsreichweite…...…….....3

D. Untersuchungsproblem…….....…….....3

E. Untersuchungsziel…….....…….....3

F. Untersuchungsnutzen…….....…….....4

KAPITEL II THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGEN

A. Die Theoretische Grundlagen……..….....5

1. Das Erstellungsmodell …….....5
2. Der Begriff der Erstellungsuntersuchung …….....…….....6
3. Die Lernmedien…….....6
4. Das Buch Studio d A2…….....9
5. Das Thema "Reisen"…….....9
6. Articulate Story Line……....10

B. Die Relevante Untersuchung…….....12

C. Die Konzeptuelle Grundlage…….....17

KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETHODE

A. Die Untersuchungsmethode…….....18

B. Die Daten und Datenquelle…….....18

C. Die Untersuchungslage…….....18

D. Die Untersuchungsskizze…….....18

KAPITEL IV ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG

A. Der Prozess der Erstellung des Lernmediums mit dem Programm Articulate Story Line auf dem Buch Studio d A2 zum Thema „Reisen“ 20

1. Planung 20

2. Erstellung 21

3. Evaluation 43

B. Die Ergebnisse der Erstellung des Lernmediums mit dem Thema Reisen für Articulate Story Line 44

C. Diskussion 44

KAPITEL V SCHLUSSFOLGERUNGEN UND VORSCHLÄGE

A. Die Schlussfolgerungen 46

B. Die Vorschläge 47

LITERATURVERZEICHNIS……48

ANHÄNGE

LEBENSLAUF