

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2007. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Ary, D., Jacobs, L.C., Sorencen, C., & Rajavieh, A. 2010. *Introduction To Research In Education*. USA: Wadsworth
- Batens, D., & Bendegem, J.P.V. 1988. *Theory And Experiment : Recent Insights And New Perspectives On Their Relation*. Holland: D. Reidel Publishing Company.
- Depdiknas. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Depdikbud. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djamarah, S.B. & Zain, A. 2006. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Enget, dkk. 2008. *Kriya kayu jilid 2*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan, Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar Dan Menengah, Dapertemen Pendidikan Nasional.
- Exevier, Publishing. 1998. *Encyclopedia Of World Art*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Muksin, dkk. 2014. *Seni Budaya*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- N. K., Roestiyah. 2001. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Rais, Saiman dan Suhirman. 1998. *Kesenian dan Kebudayaan*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Soepratno. 2004. *Ornamen Ukir Kayu Tradisional Jawa*. Semarang: PT. Effhar Offset.
- Suherman, Hery. 2006. *Motif Hias Indonesia*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Sukarman. 1982. *Pengantar Ornament Timur*, Yogyakarta: Sub/Bag Proyek STSRI "ASRI"

- Sugito & Syahrudin. 2020. *Metode Penelitian Pendidikan Seni Rupa*. Medan: UNIMED PRESS.
- Sugiyono. 2015. *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: C.V. alfabeta
- _____. 2016. *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: C.V. alfabeta
- Susanto, Mike. 2011. *Diksi Rupa*. Yogya karta: Dicti Art Lab
- Triyanto. 2008. *Silabus Handout Mata Kuliah Seni Ukir I*. Semarang: UNNES
- Wahid, Kahar dan Pangeran Paita Yunus. 2014. *Apresiasi seni*. Makasar: Prince Publishing
- Zulkifli & Triyanto, R. 2018. *Nirmana Dwimatra (Elemen, Prinsip Dan Aplikasi Teknis Seni Rupa Dan Desain)*, Medan: FBS Unimed Press

Daftar jurnal

- Mulyani, 2015. *Penggunaan Metode Eksperimen Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Tentang Rangkaian Listrik Seri Dan Paralel Pelajaran IPA Pada Siswa Kelas VI SD Negeri 3 Karanggandu Kecamatan Watulimo Kabupaten Trenggalek*. Jurnal Pendidikan Nasional, Volume 4, No. 3.
- Nanda, Risyah. & Heri Soeprayogi. 2017. *Eksperimen Pembuatan Karya Patung Menggunakan Adonan Tepung Maizena Dikelas IX SMP Swasta Budi Dharma Tebing Tinggi Tahun Ajaran 2015/2016*. Medan: Jurnal Gorga UNIMED, Volume 6, No. 1.
- Tejo, Nurseto. 2011. *Membuat Media Pembelajaran Yang Menarik*. Yogyakarta: Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta. Volume 8, No. 1.
- Widyasanti, Asri. Dkk. 2016. *Pembuatan Sabun Padat Transparan Menggunakan Minyak Kelapa Sawit (Palm Oil) Dengan Penambahan Bahan Aktif Ekstrak The Putih*. Jurnal pertanian lampung, volume 5, No. 3.
- Zulkifli, Mochamad dan Teti Estiasih. 2014. *Sabun Dari Distilat Asam Lemak Minyak Sawit : Kajian Pustaka*. Jurnal Pangan Dan Agroindustry, Volume 2, No.4.

Sumber Internet

www.wikipedia.com/ Didownload Pada Hari Senin, 24 Februari 2020, Pukul 14.30

Septian, Handika. 2018. Sabun (Saponifikasi). Diakses Rabu, 26 Februari 2020, Pukul 15.00 dari <https://handikaseptian.blogspot.com/arti-kata/sabun-saponifikasi.html?m=l/>

Purwanto, Slamet. 2018. *Cara membuat kerajinan dari sabun*. Diakses Kamis, 12 Maret 2020, Pukul 21.00 dari: <https://adevnatural.com/pengertian-sabun-dan-definisi-sabun-bentuk-dan-jenis-sabun/>