

KATA PENGANTAR

Dengan segala kerendahan hati dan rasa syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. yang senantiasa menganugerahkan nikmat, taufik dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Adapun penulisan Skripsi ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Skripsi ini berjudul **“Gondang Topak Dua Pada Ansambel Gordang Sambilan (Kajian Organologi Fungsi Dan Makna)”**.

Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis dengan segala kerendahan hati dan ketulusan mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung penulis dalam penulisan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Dr.Syamsul Gultom, SKM,M.Kes, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr.Abdurahman Adisaputera M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Iskandar Muda S.Sn, M.Sn, Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Panji Suroso S.Pd, M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing.
6. Mukhlis, S.Pd, M.Sn Dosen Penguji.
7. Dr. Pulumun P. Ginting, S.Sn, M.Sn Dosen Penguji.
8. Wiflihani, M.Pd Dosen Penguji sekaligus sebagai Pembimbing Akademik.
9. Dosen, Staf pengajar Program Studi Pendidikan Seni Musik yang telah banyak memberikan pengetahuan kepada penulis selama proses perkuliahan.
10. Kepada Bapak Munthe Narasumber yang banyak memberikan informasi serta ilmunya kepada penulis untuk menyelesaikan penulisan ini.

11. Teristimewa penulis ucapkan terimakasih kepada kedua orang tua Ayahanda Salimin dan Ibunda Sri Mulyani yang selalu memberikan dukungan, do'a, serta ucapan terimakasih yang sangat besar penulis ucapkan kepada keluarga Adik Alvin Carnegie
12. Kepada seluruh sahabat seperjuangan tercinta khusus buat Nurmala Sari, Riansyah, Danu Gubernur, Mahda Reni, Dedi Yusuf, Mbah Ridho, Indra, Tuten, Malik, Igit, Ijtihad, Edy Marbun, Andong, Ismail, serta seluruh Mahasiswa Sendratasik FBS UNIMED.

Oleh karena itu, penulis berharap segala kritik dan saran dari pembaca untuk penyempurnaan skripsi ini. Akhir kata semoga skripsi ini bermanfaat.

Medan, Januari 2021
Penulis

Muhammad Rizki Fahrezi
NIM. 2153142020