

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah.....	8
D. Rumusan Masalah.....	8
E. Tujuan Penelitian.....	9
F. Manfaat Penelitian.....	9
BAB II KERANGKA TEORI DAN KERANGKA KONSEPTUAL	
A. Kerangka Teori.....	11
1. Pengertian Eksperimen.....	11
2. Pengertian Warna Batik.....	12
3. Pengertian Batik	17
4. Pengertian Bahan Alami.....	33
5. Daun Pacar Kuku.....	34
B. Kerangka Konseptual	36

C. Penelitian yang relevan.....	37
1. Desain Penelitian	39

BAB III METODELOGI PENELITIAN

A. Lokasi dan Jadwal penelitian.....	40
1. Lokasi Penelitian	41
2. Jadwal Penelitian	41
B. Metode Penelitian.....	39
C. Subjek Penelitian.....	43
1. Populasi	43
2. Sampel	44
D. Instrumen Penelitian.....	45
E. Teknik Pengumpulan Data	46
F. Teknik Analisis Data	48

BAB IV PEMBAHASAN

A. Proses Penelitian.....	50
B. Hasil Penelitian.....	55
C. Pembahasan	70
D. Temuan Penelitian.....	118

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	132
1. Proses.....	132
2. Hasil pewarnaan	132
3. Pengaruh perbedaan waktu.....	133

B. Saran	133
DAFTAR PUSTAKA	135
LAMPIRAN	



THE
Character Building
UNIVERSITY