

ABSTRACT

Halim, Abdul. Figures of Speech of *Ngekhane* in Alas Wedding Ceremony. A Thesis : English Applied Linguistic Post Graduate Program State University of Medan. 2013

This thesis addresses figures of speech of *Ngekhane* in Alas wedding ceremony. The data were taken from *Ngekhane* text recorded in Alas wedding ceremony . The method of the research is descriptive. It gives description about the figures of speech used in Alas wedding ceremony. The findings show that there are seventeen figures of speech but figures of speech used in Alas wedding ceremony only six figures of speech namely simile, merism, repetition, hyperbole, metaphor, meiosis / litotes. From the six figures of speech used in Alas wedding ceremony, merism was dominantly used in Alas wedding ceremony it was indicated that Alas people was very clear and brief in speaking. Suitable with the function of merism was as an addition explanation of the sentence and to clarify the meaning of the sentence. Those figures of speech were reflected Alas culture value namely politeness, friendliness, respect the older, and resoluteness .

ABSTRAK

Halim, Abdul. Gaya Bahasa Dalam Ngekhane di Pernikahan Adat Alas. Thesis. Linguistic Terapan Bahasa Inggris Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan. 2013

Thesis ini berjudul Gaya Bahasa Dalam Ngekhane di Pernikahan Adat Alas. Data- data yang dipakai untuk melengkapi thesis ini bersumber dari trankripsi rekaman kaset teks Ngekhane pernikahan dalam adat Alas. Metode yang dipakai dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan metode descriptive. Metode ini memberikan gambaran tentang gaya bahasa yang dipakai dalam pernikahan adat Alas. Hasil penelitian menunjukkan ada 6 gaya bahasa yang sering muncul dalam pernikahan adat Alas yaitu simile, merism, repetition, hyperbole, metaphor, meiosis/ litotes. Dari keenam gaya bahasa tersebut yang paling sering digunakan adalah merism. Hal ini menunjukan bahwa masyarakat Alas jelas dan tegas dalam berbicara. Sesuai dengan fungsi merism itu sendiri sebagai penjelasan tambahan dan penegasan makna dari sebuah kalimat. Gaya bahasa tersebut juga menggambarkan nilai- nilai budaya yang ada dalam masyarakat Alas yaitu nilai kesopanan, menghormati sesama, ramah tamah, dan ketegasan.