

## KAPITEL V

### SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE

#### A. Die Schlussfolgerungen

Nach der Untersuchungs fallen die Schlussfolgerungen folgendermaßen aus:

1. Der Prozess der Erstellung der zweisprachige Bildergeschichte *Sipiso Somalim* aus Nord Sumatera. Dieser Prozess besteht aus der Erklärung des Phasen von Theorie Plomp. Darunter sind: (1) Durchsehensphase, (2) Entwurfsphase, (3) Realisierungsphase, und (4) Evaluationsphase, Außerdem verändern alle indirekten Reden in der direkten Reden, weil im Allgemein das Wort der Legende im indirekten Reden ist.
2. Das Ergebnis der Erstellung der zweisprachige Bildergeschichte *Sipiso Somalim* von den 40 Seiten dieses Legende warden 14 Bildern mit dem 14 Ereignissen gemalt. Die geschriebenden Wortballons Legende sind in direkten Reden.
3. Die Qualität des Ergebnisses der Erstellung der zweisprachige Bildergeschichte *Sipiso Somalim*. Der Erstelle Legende in einer zweisprachige Bildergeschichte kann den Wille der Leser steigern, um indonesischen Legende zu lesen. Es bedeutet, dass sie den Inhalt der Komik gut verstehen. Es zeigt, dass die Qualität der zweisprachige Bildergeschichte gut ist.

## B. Die Vorschläge

Basierend auf den Ergebnissen und Schlussfolgerungen in dieser Untersuchung werden die folgenden Vorschläge gemacht.

1. Hoffentlich ist diese Erstellung ein guter und nützlicher Weg um einige Legende Indonesiens vorzustellen.
2. Die zweisprachige Bildergeschichte diese Indonesischen Legende kann als interessanter Komik für den Leser oder Touristen aus Deutschland verwendet werden.
3. In der Zukunft kann diese zweisprachige Bildergeschichte als ein Lernstoff besonders für den Deutschlernende und Deutsche benutzt. Es wird erwartet, dass später andere Komik Indonesischen Legenden publiziert werden.

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY