

AUSZUG

Patricia Angelina. Matrikelnummer. 213332014, Analyse der reflexiven Verben in der Kurzgeschichte "Blauer Montag" von Sabine Ludwig. Pädagogischer Titel (S1), Deutschprogramm, Fakultät für Sprache und Kunst, Staatliche Universität Medan.

Das Ziel dieser Untersuchung ist es, die reflexiven Verben in der Kurzgeschichte "Blauer Montag" von Sabine Ludwig zu analysieren. In dieser Untersuchung wird die deskriptive qualitative Methode angewendet. Der Prozess die Analyse der reflexiven Verben in der Kurzgeschichte "Blauer Montag" von Sabine Ludwig besteht aus den Schritten von Miles und Hubermann (2009:15). Darunter sind: (1) lesen, (2) markieren, (3) analysieren und erklären. Die Daten in dieser Untersuchung sind Wörter und Sätze aus den Kurzgeschichte "Blauer Montag" von Sabine Ludwig. Diese Untersuchung wird in der Bibliothek an der Fakultät für Sprachen und Kunst an der Staatlichen Universität von Medan durchgeführt. Nach der Untersuchung werden 37 reflexive Verben gefunden. Die reflexiven Verben werden in zwei Arten klassifiziert: (1) die echten reflexiven Verben und (2) die unechten Reflexive Verben. Hoffentlich könnte diese Abschlussarbeit die Deutschlernenden nützlich sein, um ihre Grammatikkenntnisse über reflexive Verben zu bereichern.

Schlüsselwörter: reflexive Verben, echte reflexive Verben, unechtere reflexive Verben, Kurzgeschichte

ABSTRACT

The aim of this investigation is to analyze the reflexive verbs in the short story "Blauer Montag" by Sabine Ludwig. In this study the descriptive qualitative method is used. The process of analyzing the reflexive verbs in the short story "Blauer Montag" by Sabine Ludwig consists of the steps of Miles and Hubermann (2009: 15). These include: (1) read, (2) mark, (3) analyze and explain. The data in this study are words and sentences from the short story "Blauer Montag" by Sabine Ludwig. This study is being conducted in the library at the Faculty of Languages and Art at the State University of Medan. After the examination, 37 reflexive verbs are found. The reflexive verbs are classified into two types: (1) the real reflexive verbs and (2) the fake reflexive verbs. Hopefully, this thesis could be useful for German learners to enrich their grammar knowledge about reflexive verbs.

Keywords: reflexive verbs, real reflexive verbs, spurious reflexive verbs, short story