

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT, karena BERKAT dan karunia-Nya sehingga Peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Pemanfaatan Metode Kodaly Pada Pembelajaran Menyanyikan Notasi Musik Di SMPN 1 Babalan”**. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Sendratasik di Universitas Negeri Medan.

Penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar- besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan baik secara moril maupun materil serta motivasi yang begitu sangat berarti bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, terutama penulis ucapkan terimakasih kepada :

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM. M.Kes Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Panji Suroso, S.Pd, M.Si. Ketua Program Studi Pendidikan Musik Universitas Negeri Medan
5. Dra. Theodora Sinaga, M.Pd dosen pembimbing skripsi I.
6. Dra. Pita Hotma Dameria Silitonga, M.Pd sebagai Dosen Pembimbing skripsi II.
7. Ibu Wiflihani, M.Pd, Dosen Pembimbing Akademik.
8. Mukhlis Hasbullah, S.Pd., M.Sn, Dosen .

9. Rendina Pradipta, S.Pd Staf Administrasi Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan telah membantu dan memberikan kemudahan kepada peneliti yang berkaitan dengan urusan administrasi.
10. Bapak Drs. Suyitno Kepala sekolah dan Staff sekolah di SMPN 1 Babalan, Kec.Pangkalan Berandan, Kab. Langkat, yang telah memberikan ijin serta dukungan kepada penulis selama proses penelitian.
11. Elsy Uli Fransiska Sidauruk, S.Sn, selaku Narasumber penelitian yang sudah membantu memberikan berbagai informasi selama proses penelitian, beserta murid di kelas IX 9.
12. Yang paling utama kepada Kedua orang tua tercinta Bapak Suparman dan Ibu Saidah serta Abanganda Ahmad Yandani dan Feri Yandani, kakak tersayang Dahliani beserta keluarga besar yang tiada hentinya memberi semangat dan dorongan terus menerus kepada penulis selama hidup tanpa rasa bosan dan akan selalu menjadi semangat didalam hidup peneliti.
13. Untuk Almrhum M.Zam-zam beserta keluarga besar yang telah memberikan dukungan serta motivasi kepada sipenulis.
14. Untuk Aji Bhakti Nugraha yang telah membantu penulis selama 4 tahun di Universitas Negeri Medan
15. Untuk Teman kecil ku Rahayu Sundari yang telah menemani penulis, Motivasi dan Repetan.
16. Untuk Sahabat - sahabatku tercinta Laila, Igres, Meta, Sri, Imam, Rahayu, Rama, Icha, Ispi, Reza dan teman kelas C yang telah menemani penulis di Universitas Negeri Medan dalam suka dan duka.

Penulis menyadari bahwa penulisan Skripsi ini belum sempurna dan masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis berharap segala kritik dan saran dari pembaca untuk penyempurnaan Skripsi ini. Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Medan, Januari 2020

**Sari Ramanda**  
**Nim. 2153342014**

