

DAFTAR ISI

Halaman

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR FOTO DAN GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian	4
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Kerangka Teoritis.....	7
1. Pengertian Analisis.....	7
2. Pengertian Karya.....	8
3. Pengertian Gambar	10
4. Pengertian Ilustrasi.....	10
5. Menggambar Hombo Batu Nias.....	12
6. Media dan Alat Menggambar Hombo Batu Teknik Arsir	13
7. Teknik Mengarsir Dalam Menggambar Hombo Batu.....	16
8. Langkah-Langkah Menggambar Hombo Batu.....	21
9. Prinsip-Prinsip Seni Rupa.....	24
B. Penelitian Yang Relevan.....	28
C. Kerangka Konseptual	30

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
A. Lokasi dan Jadwal Penelitian.....	32
1. Lokasi.....	32
2. Jadwal Penelitian.....	33
B. Populasi dan Sampel Penelitian	33
1. Populasi.....	33
2. Sampel.....	34
C. Metode Penelitian.....	35
D. Instrumen Penelitian.....	36
E. Teknik Pengumpulan Data.....	37
1. Observasi.....	37
2. Teknik Dokumentasi	38
F. Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Hasil Penelitian	43
1. Hasil Penilaian Validator 1	43
2. Hasil Penilaian Validator 2	44
3. Hasil Penilaian Validator 3	46
B. Pembahasan Penelitian.....	47
1. Rekapitulasi Nilai.....	47
2. Nilai keseluruhan Karya Gambar Ilustrasi Hombo Batu	108
3. Kategori Indikator Tertinggi dan Terendah Dari 3 Indikator Penilaian.....	113
4. Indikator Keseluruhan Pada Karya Gambar Ilustrasi Hombo Batu Nias	114
5. Temuan Penelitian.....	114
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	116
A. Simpulan	116
B. Saran.....	116

1. Kepada Guru	116
2. Kepada Siswa	117
3. Kepada Sekolah.....	117
4. Kepada Peneliti	118

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

