

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Apriyatno, Veri. 2013. *Cepat dan Mudah Belajar Menggambar dengan Pensil*. Jakarta: Kawan Pustaka.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2017. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Bastomi, Suwaji. 1992. *Wawasan Seni*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Ching, Francis D.K. 2002. *Menggambar Suatu Proses Kreatif*. Jakarta: PT. Gelora Aksara Pratama.
- Dally, dkk. Tanpa Tahun. *Seri Bahasa Indonesia*. Semarang: CV Aneka Ilmu.
- Ibrahim, R & Syaodih S, Nana. 2010. *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Kartika, darsono Sony. 2017. *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Laseau, Paul. 2004. *Sketsa Bebas: Sebuah Penghantar*. Jakarta: Erlangga.
- Mesra. 2013. *Gambar Bentuk I*. Medan : Unimed Press.
- Oemar, Hamalik. 1980. *Media Pendidikan*. Bandung: Alumni.
- Pamungkas, Aditya Septian. 2017. *Menggambar Manual dan Digital Itu Gampang, Kok!*. Yogyakarta: Second Hope.
- Picard, Alain. 2016. *Beginning Drawing*. USA: Walter Foster Publishing
- Rohman, Abdul. 2010. *Panduan Menggambar Manusia Menggunakan Media Pensil*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Sadiman, Arief S. 2009. *Media Pendidikan Pengertian, pengembangan, dan pemanfaatannya*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Sembiring, Dermawan. 2014. *Wawasan Seni*. Medan: Unimed Press.
- Sipahelut, Atisah dan Petrussumadi 1991. *Dasar-Dasar DESAIN*. Jakarta: CV. Gravik Indah.
- Sudjana, 2005. *Metoda Statistika*. Bandung: Tarsito
- Sugito, dkk. 2015. *Statistik Pendidikan Seni Rupa*. Medan: Unimed Press.
- Sugito, dkk. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan Seni Rupa*. Medan: Unimed Press.

Sugiyono, 2015. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sukimin dan Sutandur 2012. *Seni Rupa Untuk Kelas VII SMP dan MTs*. Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.

Susanto, Mikke. 2011. *Diksi Rupa*. Yogyakarta: Dicti Art Lab.

Tizon, Natalia. 2007. *Art of Sketching*. New York: Starling Publishing.

Sumber Jurnal:

Mesra. 2014. *Analisis Penerapan Teori Proporsi dan Perspektif Pada Gambar Bentuk Benda Kubistis Karya Mahasiswa Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan*. BAHAS No.88, 52-65.

Purnomo, Agung. 2007. *Prespektif Dalam Seni Lukis Trasisi Indonesia*. GELAR Vol. 5 No.1, 1-14.

Widyokusumo, Lintang. 2014. *Teknik Arsir Dan Proses Menggambar Dengan Media Pena*. HUMANIORA Vol.5 No.2, 909-918.

Sumber Internet:

KBBI.2019.*Audio Visual*. Tersedia di <https://kbbi-web-id.cdn.ampproject.org> (diakses taggal 1 Agustus 2019 pukul 14:09 WIB)

KBBI.2019.*Media*. Tersedia di <https://kbbi.web.id/media.html> (diakses tanggal 29 Juli 2019 pukul 16:40 WIB)

