

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini S, Lian dan Kirana Nathalia. 2018. *Desain Komunikasi Visula*. Bandung : Nuansa Cendekia
- Arikunto, Suharmisi. 2004. *Prosedur Penelitian Suatu au Pendekatan Praktik edisi Ke-15*. Jakarta : PT. Rineka Cipta
- Con H. 2013. *Arte De Vectores Vector art “Digital Drawing”*. Jerman :Megazine
- Darmaprawira, Sulasmi. 2002. *Warna Teori dan Kreativitas Penggunanya edisi Ke-2*. Bandung : ITB
- Elmansy, Rafiq. 2013. *Ilustrasi Foundations : The Art Of Vectro Graphics and Desain In Illustator*. New Yok and London : Focal Press
- Glitschka, Von. 2011. *Vector Basic Training*. Amerika : The United States Of Amerika
- Kusrianto, Adi. 2007. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta : CV Offset
- Margono, 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta
- Morgades, Concha. 2003. *Slik Painting For Beginner*. Slovenia : Atrium Group
- Nazir, Moh. 2014. *Metode Penelitian edisi Ke-11*. Bogor : Ghalia Indonesia
- Newark, Quentin. 2007. *What Is Graphic Desain*. Singapore : Page One Publishing Private Limited
- Nugroho, Eko. 2008. *Pengenalan Teori Warna*. Yogyakarta : CV Andi Offset
- Oxford English. 2015. *Oxford Dictionary Learner’s Nine Edition* Oxford University Press
- Pangaribuan, Lina. 2013. *Dasar Seni dan Desain*. Medan : Unimed Press
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan edisi Ke-12*. Bandung : Alfabeta

- Sukardi, 2018. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya edisi Ke-17*. Jakarta : PT. Bumi Aksara
- Swasty, Wirania. 2017. *Serba Serbi Warna Penerapan Pada Desain*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya
- Syaodih, Nana. 2008. *Metode Penelitian Pendidikan edisi Ke-4*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Yusuf, Muri. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan edisi Ke-3*. Jakarta : PT fajar Interpretama Mandiri
- Zulkifli dan Triyangto, 2018. *Nirmana Dwimatra Elemen, Prinsip dan Aspek Apalikasi Teknis Seni Rupa dan Desai*. Medan : Fbs Unimed Press

Sumber Jurnal

- Ibnu, Majid. 2016. *Refleksi Diri Sebagai Inspirasi Karya Lukis*. *Journal Of Visual Art* Vol 15 no 1
- Nainggolan , Maddina. 2018. *Analisis Gambar Bentuk Siswa VII SMP Negeri 1 Simangumban Berdasarkan Prinsip-Prinsip Seni Rupa*. *Gorga Jurnal* Vol 7 No 2
- Setiya, Sri Dewi. 2019. *Pengaruh Perbedaan Larutan Celup (vlot) Terhadap Hasil Pencelupan Zat Warna Alam Ekstrak Bawang Dayak (Eleutherine Palmifolia) Pada Bahan Sutera Dengan Mordan Tawas*. *Gorga Jurnal* Vol 8 NO 1

Sumber Skripsi

- Juwanika, Auldra. 2012. *Penciptaan Desain Dekstop Walpaper Bernuansa Islami Dengan Motif Ornamen Melayu Sumatera Utara dan Klaigrafi Arab*. Skripsi Sarjana FBS Universitas Negari medan : tidak diterbitkan

Sumber Internet

- KBBI Online. 2018. *Analisis, (online)*. Tersedia [https://kbbi.web.id .analisis.\(27 mei 2018\)](https://kbbi.web.id .analisis.(27 mei 2018))
- Researchgate article. 2019. *Evolving pop art using Scalable Vector Graphics (online)*. Tersedia <https://researchgate.net/ Evolving-pop-ar- using-Scalabl-Vector-Graphics> (24 Juli 2019)