

DAFTAR PUSTAKA

- Amin, 2002. *Seni dan Ritual*. Jakarta: Gramedia.
- Astuti Linda, 2016. Pemaknaan Pesan Pada Upacara Ritual Tabot (Studi Pada Simbol-Simbol Kebudayaan Tabot Di Provinsi Bengkulu). *Journal Profesional FIS UNIVED*, Volume 3 No 1 Edisi 2016.
- Bustanuddin. 2006. *Agama Dalam Kehidupan Manusia : Pengantar Antropologi Agama*, Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada.
- Delfiana Sinaga. 2015. Skripsi. *Gondang Hasapi pada Upacara Ritual Parmalim si Pahasada* di Huta Tinggi Kecamatan Laguboti Kabupaten Toba Samosir. Universitas Negeri Medan.
- Desfiarni Darmawati Diana, 2017. Bentuk Penyajian Tortor dalam Upacara Kematian Saur Matua pada Masyarakat Batak Toba di Kecamatan Parsaoran Kota Pematang Siantar. *E-Jurnal Sendratasik*. Volume 6 No 1 Edisi 2017
- Cholid Narbuko, dkk, 2008. *Metodologi penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara
- F. Kristina Siallagan 2016. Skripsi. *Tortor Batak Toba dalam konteks Pariwisata Museum Huta Bolon Simanindo Kabupaten Samosir*. Universitas Negeri Medan.
- Hadi, Sumandiyo 2007. *Kajian Tari Teks dan Konteks* Yogyakarta Pustaka.
- Ismail Rezeky Tanjung 2018. Sripsi. Nilai-nilai Religi Tari Dakdeng dalam *Ritual Tolak Bala* pada Masyarakat Desa melalui Bagan Serdang Kecamatan Pantai Labu Kabupaten Deli Serdang. Universitas Negeri Medan.
- Koentjaraningrat, 1989. *Budaya Upacara Ritual*. Yogyakarta: Kanisius.
- Lilis Onyva Samosir 2018. Skripsi. Nilai Sosial pada *Tortor Mangalahat Horbo* pada Upacara *Sipaha Lima* pada *Parmalim* di Laguboti Kabupaten Samosir. Universitas Negeri Medan.
- Nainggolan Serlitarita Maria, 2017 . Makna Tari Tortor Sebagai Identitas Orang Batak Di Kota Balikpapan. *E-Journal ilmu komunikasi*, Volume 5 No 1 Edisi 2017. Hal 156-169. ISSN:2502-5961
- Rumapea Eva Murni dan Afrianti Simanungkalit, 2015. Dampak Modernisasi terhadap Upacara adat Perkawinan Masyarakat Batak Toba di Kota Medan. *E-Journal of Unimed dalam Gesture : jurnal Antropologi Sosial dan Budaya*, Volume 1 No 2 Edisi 2015. Hal 167-174. E-ISSN: 2460-4593
- Situmorang, Beni A. 2004. *Proses Upacara Ritual*, Surabaya: Paramita

Suci Tri Utari 2019. Skripsi. Nilai Ritual dalam Pementasan *Reog Ponorogo* Kecamatan Percut Sei Tuan Kabupaten Deli Serdang. Universitas Negeri Medan.

Sugiyono, 2008 Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: Alfabeta

Suharyanto Agung, 2016. Pusat Aktivitas Ritual Ugamo Malim di Huta Tinggi Laguboti Toba Samosir. *Jurnal Ilmu Pemerintahan dan Sosial Politik Uma*, Volume 4 No 2 Edisi 2016. Hal 186-195. E-ISSN 2550-1305

-----, 2010. Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif Dan R&D. Bandung: Alfabeta

-----, 2018. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D. Bandung: Alfabeta, CV

Wikipedia bahasa Indonesia. <https://id.m.wikipedia.org/wiki/Ritual>.

Y. Sumandiyo Hadi. 2006. Seni dalam Ritual Agama, Yogyakarta: Pustaka

Zidni, 2017. Upacara Adat Kelahiran Sebagai Nilai Sosial Budaya Pada Masyarakat Suku Sasak Desa Pengadangan. *Jurnal Didika (Wahana Ilmiah Pendidikan Dasar)*, Volume 1 No 1 Edisi 2017. Hal 52-58. E-ISSN: 2477-4855.

