

ABSTRAK

GUSTINA SIJABAT, NIM 2151141012, Pengemasan *Tortor Hata Sopsisik* Dalam Media Audio Visual Berbasis *Website* Untuk Sekolah Menengah Atas, Skripsi. Jurusan Pendidikan Tari/S-1, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2020

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan langkah-langkah pengemasan *Tortor Hata Sopsisik* berbasis *Website*. Landasan teoritis dalam penelitian ini dijadikan pedoman dalam pengumpulan data terdiri dari teori pembelajaran, pengemasan, *Tortor Hata Sopsisik*, media audio visual dan *Website*, yang dijadikan acuan dalam pengemasan penelitian ini. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Populasinya adalah mahasiswa prodi pendidikan tari dan narasumber yang mengetahui tarian Batak Toba khususnya *Tortor Hata Sopsisik*, sedangkan sampel penelitiannya adalah mahasiswa berjumlah dua orang, satu laki-laki dan satu perempuan. Hasil penelitian ini adalah Pengemasan *Tortor Hata Sopsisik* yang dikemas kedalam bentuk media audio visual berbasis *Website* sesuai dengan teori yang digunakan. Langkah-langkah pengemasan dalam penelitian ini menggunakan 3 tahap yaitu, (1) Tahap Pembuatan Rancangan (2) Tahap Produksi (3) Tahap Uji Coba. Pada tahap validasi desain, produk ini melibatkan 2 orang validasi ahli materi, dan 2 orang validasi ahli media. Skor yang didapat dari validasi dan uji coba pengguna mendapat kategori sangat baik dengan rincian skor 4,6 dari uji coba validasi ahli materi, skor 4,37 dari uji validasi ahli media. Skor tersebut membuktikan bahwa produk video pembelajaran ini layak untuk diterapkan dalam proses pembelajaran Seni Budaya Sekolah Menengah Atas, produk video pembelajaran ini dikemas kedalam bentuk media audio visual kemudian diunggah ke *Website* yang digunakan dengan memanfaatkan jaringan internet.

Kata kunci : Pengemasan, *Tortor Hata Sopsisik*, *Website*