

CHAPTIRE I

INTRODUCTION

A. États des lieux

"Bienvenue dans le futur" ou en indonésien on l'interprète comme "*selamat datang di masa depan*" est une déclaration familière entendue dans divers films, émissions de télévision ou de nos jours. La déclaration n'est pas prononcée soudainement mais a une raison d'être. Le films ou émissions qui révèlent la déclaration est un type de spectacle qui a pour thème la technologie de pointe où la technologie est utilisée en général dans tous les aspects de la vie (Kurniawan, 2016: 1).

Le français a commencé à être enseigné en Indonésie lorsque les lycéens sont assis à l'école secondaire ou à une école professionnelle en vous référant au programme KTSP (Curriculum Level Unit Education) et commence maintenant à être développé dans le programme de 2013. En apprenant le français, on peut développer les compétences des élèves en communication orale et écrite pour comprendre et transmettre des informations, des pensées et des sentiments.

Il faut donc des matières en français pour le développement personnel les lycéens afin qu'ils puissent grandir et développé en citoyens intelligents et qualifiés. En apprenant le français, les étudiants doivent maîtriser quatre normes de compétences linguistiques, à savoir: Compréhension Orale, Compréhension Écrite, Expression Orale et Expression Écrite.

La compétence en écriture est une idée faite dans une forme écrite comme des livres, des documents, et des revues. Elle est l'une des compétences la plus importante dans la vie, elle n'est pas seulement importante dans l'éducation, mais elle est très

importante aussi dans la vie sociale. Les lycéens peuvent développer leurs connaissances dans une écriture.

Comme ce que Jay Dit (2008:3) « Écrire est en effet un exercice complexe qui relève d'une expérience culturelle, au croisement de savoirs entre les textes et le monde».

L'amélioration de la qualité de l'éducation est étroitement liée au processus éducatif qui se produit dans les activités d'enseignement et d'apprentissage en classe. Outre les installations et l'infrastructure un apprentissage innovant est également nécessaire faire progresser la qualité de l'éducation indonésienne. Dans les activités d'enseignement et d'apprentissage les lycéens comprendront bien le sujet s'il y a une collaboration entre l'enseignant et les étudiants. L'enseignant doit avoir de la créativité et de nouvelles idées pour être en mesure de bien comprendre tout le sujet afin que les lycéens puissent bien comprendre le sujet. Surtout le compte tenu de la maîtrise des cours de langues étrangères est une question urgente pour les lycéens.

L'école où les lycéens ont fait leurs observations était au SMA Negeri 21 Medan une école qui utilise la technologie, cela peut être vu à partir des résultats des observations d'étudiant . Les résultats des observations faite indiquent que cette école dispose déjà du *wifi*, d'un projecteur et de plusieurs unités informatiques, en plus du fait que les lycéens de cette école ont également en moyenne un ordinateur portable personnel et un *android*. Les résultats des entretiens avec les enseignants des matières montrent que l'enseignant a mis en œuvre plusieurs modèles d'apprentissage, dont l'un est le modèle *Discovery Learning (Moodle et Google classroom)*, mais en raison du manque d'efficacité dans le temps, l'efficacité de l'apprentissage ne se passe pas bien.

Cela peut être vu à partir de la note des lycéens en 2019/2020 trouvée dans le tableau suivant :

Tableau 1.1 Notes des lycéens en 2019

Les notes	La fréquence	Le nombre des lycéens (%)
80-100	4	16
60-79	6	24
40-59	15	60
Le nombre	25	100

On peut voir à partir du tableau ci-dessus que le résultat du test de français des lycéens étant de 40-60, il y a 25 lycéens dans une classe, et seulement 10 lycéens qui sont admis (40 %) et alors, 15 lycéens qui ne sont pas admis (60 %) donc, leur note n'atteint pas encore à la critère de réussite d'apprentissage *KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal)* ou critères de maîtrise minimale. Selon *KKM*, les lycéens doivent obtenir la note 75 au cours de français.

Selon l'explication ci-dessus, Le problème des mauvaises notes des lycéens dans l'apprentissage du français montre que ce problème est causé par les lycéens. On peut le trouver dans la compétence d'écrire. Ils font beaucoup d'erreurs en écrivant. Voici quelques erreurs faites par les lycéens de la classe XI IPS 4 SMA Negeri 21 Medan en Production écrite :

- **Se présenter.**

Dans la phrase ci-dessus, on trouve qu'il y a 25 lycéens dans une classe, 15 lycéens (60 %) n'ont rien écrit. 6 lycéens (24 %) n'ont pas utilisé de verbe pour écrire cette phrase et 4 lycéens (16 %) ont écrit correctement la phrase. Utilisent le verbe «avoir» on doit utiliser la conjugaison du verbe 'avoir', ce n'est pas la conjugaison du verbe 'être' parce que le verbe «avoir» est un verbe qui est utilisé pour exprimer l'âge et l'appartenance. Il faudrait écrire la phrase correcte comme:

Je **suis** 16 ans → j'**ai** 16 ans

Ma mere **est** 45 ans → ma mère **a** 45 ans

un problème qui survient souvent pendant l'apprentissage de la langue française a lieu est un temps d'apprentissage très court qui affecte l'efficacité de l'apprentissage qui empêche les enseignants de fournir une matière complète et de qualité. C'est vu de la réponse et activité les lycéens en faible apprentissage. En outre, l'enseignement dispensé jusqu'à présent par le professeur est toujours monotone et passif. Auparavant, le professeur utilise le média vidéo dans le processus d'apprentissage de français pour améliorer les notes des lycéens. Le résultat d'interview a été réalisé avec l'enseignant à SMA Negeri 21 Medan.

Pour surmonter les problèmes qui surviennent, il faut un certain effort de la part de l'enseignant, l'un d'eux enseigne en utilisant un média capable de surmonter les limitations d'espace et de temps prestation de leçons afin qu'elles puissent être utilisées pour gagner du temps afin que tout le matériel puisse être correctement et complètement acheminé.

Les médias d'apprentissage sont un outil utilisé pour transmettre des messages dans le processus d'enseignement et d'apprentissage afin qu'ils puissent bien atteindre leurs objectifs (Cecep et Sutjipto, 2013). Les supports d'apprentissage ont des fonctions importantes dans les processus d'apprentissage et d'enseignement. La fonction d'apprentissage du média est regroupée en fonction de l'analyse de fonctions basées sur le média et de l'utilisateur (Munadi, 2013). Maintenant, il y a beaucoup de systèmes d'apprentissage en ligne à l'école. comme il est actuellement populaire: *Edmodo*,

Moodle, et *Schology*. Comme activité récente, messages, cours, ressources, groupes, affectation, participation, etc.

Edmodo créé en utilisant le concept de réseautage social, qui fait référence à *Facebook*, donc ce système a des fonctionnalités similaires à *Facebook*. Beaucoup disent qu'*Edmodo* est l'école *Facebook*, parce qu'en plus les réseaux sociaux parmi les utilisateurs, *Edmodo* soutient également le processus d'apprentissage en ligne. En soutenant le processus d'apprentissage, *Edmodo* est équipé de plusieurs activités d'apprentissage, comme Quiz, Assignment et Poll. *Edmodo* donne également des droits d'accès des parents et les lycéens pour une classe. Cela donne aux parents la possibilité de surveiller le développement de leurs enfants dans certains groupes. Une des faiblesses d'*Edmodo* est serveur *Edmodo* qui rencontre souvent un problème lorsque de nombreux utilisateurs y accèdent. Pour anticiper les choses qui ne sont pas souhaitables, nous devons sauvegarder les données (ressources) régulièrement.

Moodle en termes de beaucoup de choses, ce système a des avantages qu'*Edmodo* n'a pas, surtout en termes d'outils administratifs. *Moodle* a été créé pour le système de gestion de l'apprentissage. Donc, tout ce qui concerne le processus d'apprentissage, les médias et l'administration, sera facilité par ce système. *Moodle* dispose également de nombreux plugins et modules que nous pouvons développer à tout moment, comme le module de présence, chat, vidéo conférence avec gros bouton bleu, imprimer le certificat d'intégralité. Une autre caractéristique de *Moodle* est open source. Cela nous permet de développer des programmes existants, pour répondre à nos besoins. On peut accéder à *Moodle* en ligne en utilisant l'hébergement autonome ou gratuit (mdl2.com), peut également être consulté hors ligne via le réseau local (internet)

des serveurs de l'école hors ligne, donc pour y accéder ne dépend pas de la connexion internet. Cela nous facilitera la gestion de nos données. *Moodle* répond à presque tous nos besoins pour tous les processus d'apprentissage, qu'il s'agisse d'activités, de ressources ou d'évaluation.

Schoologie n'est pas largement connue en Indonésie. *Schoology* a le même concept qu'*Edmodo* (LMS + Social Networking), et prend en charge presque toutes les installations prises en charge par *Edmodo*. *Schoology* a presque les mêmes fonctionnalités que *Facebook*, dépasse la ressemblance d'*Edmodo* avec *Facebook*. *Schoology* utilise également des termes que nous utilisons couramment sur *Facebook*, *Moodle* et *Edmodo*. *Schoology* peut également accueillir le type de question (banque de questions) que nous utiliserons dans le quiz. Un autre avantage de *Schoology* est la disponibilité de l'assistance, et également des installations analytiques pour voir toutes les activités des lycéens sur chaque cours, devoirs, discussions et autres activités que nous préparons pour les lycéens. Chez *Schoology*, nous pouvons configurer/modérer les utilisateurs qui souhaitent rejoindre notre groupe/classe dans le statut du groupe d'accès en tant qu'invitation uniquement, autoriser les demandes ou ouvrir. *Schoology* fournit également des installations pour gérer les notes (résultats de quiz) ou d'autres activités, via le relevé de notes.

Basé sur les explications au dessus, on s'intéresse par l'utilisation de média *Moodle* comme média d'apprentissage. on veut examiner l'efficacité de l'utilisation de média *Moodle* dans l'enseignement des compétences d'écrire en Français. Et aussi, on veut voir la différence dans la réussite des élèves enseignés en utilisant de média *Moodle* et sans le média *Moodle*.

Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment) Bref, *Moodle* est un système de service basé sur le Web (Internet) conçu et utilisé pour gérer l'apprentissage, cours ou formation. *Moodle* est un programme d'application capable de transformer des supports d'apprentissage en formulaires Web. Les avantages d'utiliser *Moodle* en ligne sont très importants, parmi eux, il est important de surmonter les limites de la fréquence de contact en face à face entre les étudiants et les enseignants. Et le peut fonctionner comme un support d'informations sous la forme de texte, de graphiques, de simulations, d'animations, d'exercices, d'analyses quantitatives et de retours directs.

L'image 1.1 exemple de l'image du média moodle



Et alors, on peut aussi voir la recherche précédente par Etry Suwandi, Refnaldi, et Havid Ardi (2013) avec le titre " *The effectiveness of using E-Learning Moodle for homework in improving reading ability of grade X students of SMAN 4 Padang* ". Basé des résultats de l'analyse et de la discussion des données, il a été conclu que l'utilisation de e-learning *Moodle* pour les devoirs est plus efficace dans l'amélioration des compétences en lecture les lycéens.

Sur la base de la description ci-dessus, cette étude vise à tester l'efficacité de l'écriture de phrases en français en utilisant le média *Moodle*. Donc, on s'intéresse bien à faire une recherche sur **l'Efficacité de l'Utilisation du Média Moodle dans l'Enseignement de Français À SMA Negeri 21 Medan.**

B. Identifications du problème

Selon l'explication ci-dessus, on peut identifier les problèmes dans cette recherche, comme:

1. Les lycéens manquent encore d'intérêt pour apprendre le français.
2. La capacité de maîtriser chez les lycéens à écrire en français est encore faible.
3. La maîtrise du vocabulaire et de la structure linguistique des lycéens est encore faible.
4. Les temps de gestion de classe est moins efficace.
5. Il y a beaucoup d'obstacles qui empêchent les enseignants d'entrer dans la salle de classe en un semestre.
6. L'enseignant n'utilise pas de médias efficaces pour enseigner le français.

C. Limitation du problème

Pour avoir une bonne analyse, il est nécessaire de limiter le problème pour que la recherche soit claire et bien organisée. Le problème de la recherche est limité, on va analyser l'efficacité de l'utilisation du média *moodle* dans l'enseignement français à SMA Negeri 21 Medan.

D. Formulation du problème

Basé sur l'identification de problème et la limitation du problème de cette recherche, ci-dessus on peut formuler des problèmes qui seront analysés dans cette recherche comme suite :

Est-ce que le résultat d'apprentissage des lycéens qui apprennent le français en utilisant le média *moodle* est plus élevé que ceux qui l'apprennent conventionnel?

E. But de la recherche

Le but de cette recherche est de :

Savoir si le résultat d'apprentissage des lycéens qui apprennent le français en utilisant le média *moodle* est plus élevé que ceux qui l'apprennent conventionnel.

F. Avantages de la recherche

Cette recherche a le titre "l'Efficacité de l'Utilisation du Média Moodle dans l'Enseignement de Français À SMA Negeri 21 Medan" en espérant que cette recherche peut avoir quelques avantages pour:

1. Les lycéens

1. Augmenter l'efficacité de l'apprentissage.
2. Éviter les limitations d'espace et de temps lors de la livraison du sujet.

2. Le professeur

1. Comme matière à considérer pour les enseignants du domaine d'études à appliquer le système de gestion de l'apprentissage LMS (*Learning Management System*) basé sur

Moodle dans le processus d'enseignement et d'apprentissage, en particulier dans les matières de français.

3. Les Chercheurs

1. En tant que matériel d'information et approfondissement des connaissances sur les effets de l'application du système de gestion de l'apprentissage LSM (*Learning Management System*) basé sur Moodle sur l'efficacité de l'apprentissage.
2. À titre de comparaison et de référence pour les futurs chercheurs qui passeront en revue et discuteront la même recherche.

